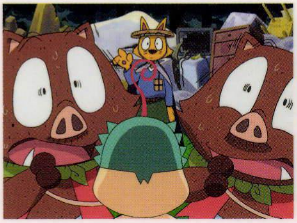
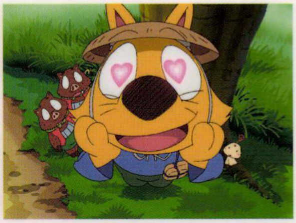
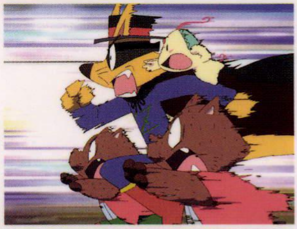
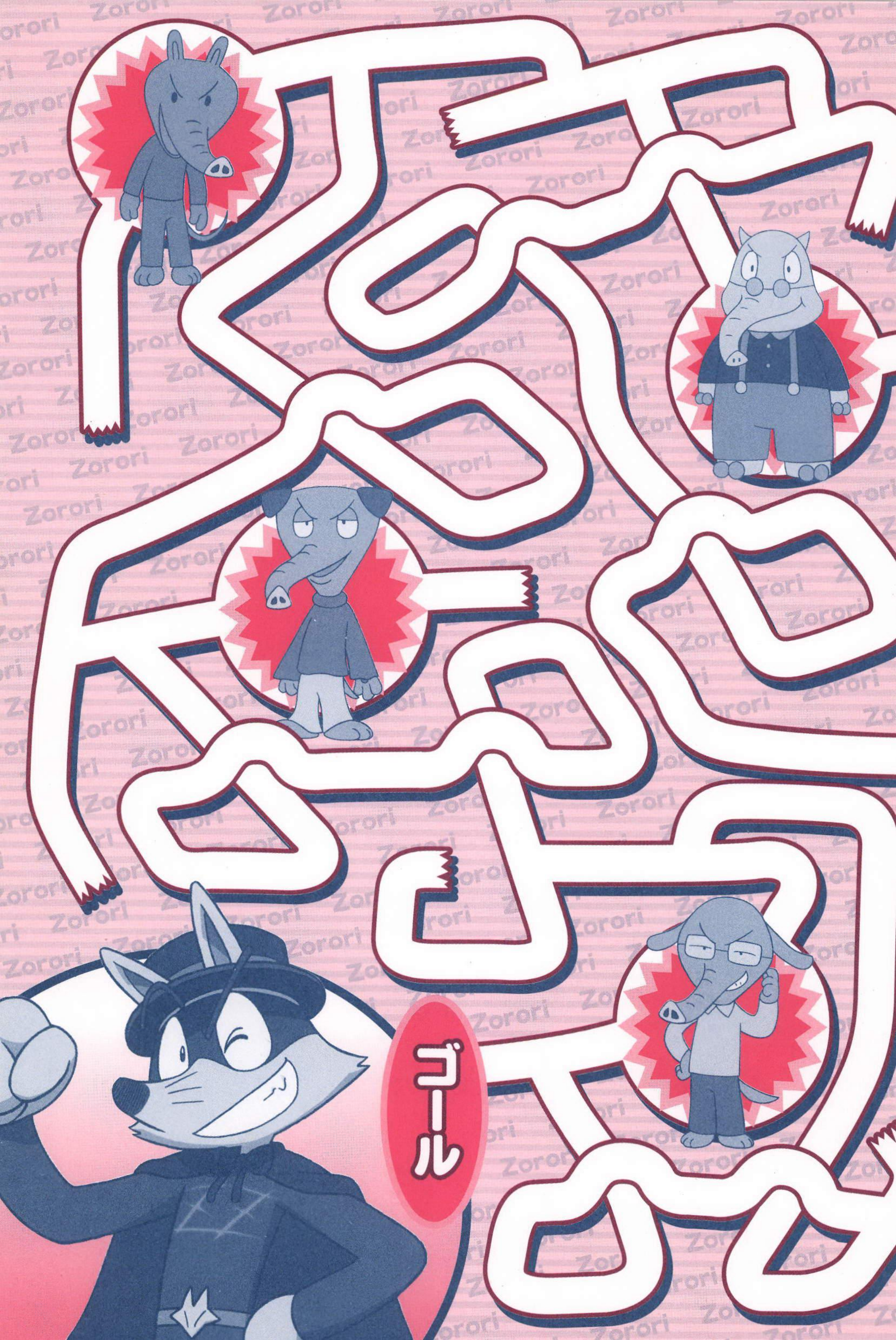










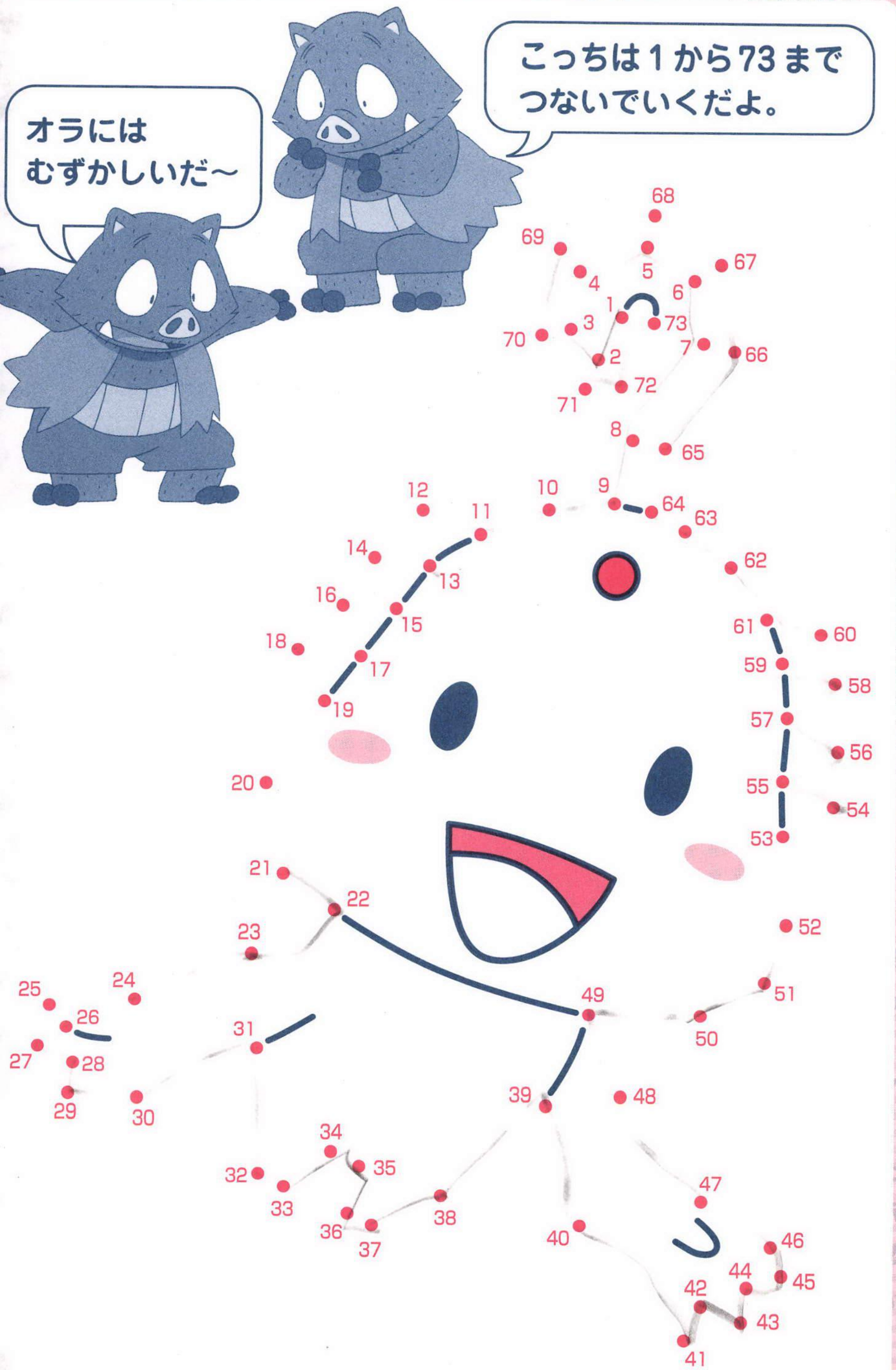

ゴール
Zorori

ゾロリせんせい まっててね めいろ!

いたずらこぞうに
会わないように
ゴールへ行こう!



☆こたえは110ページを見てね。



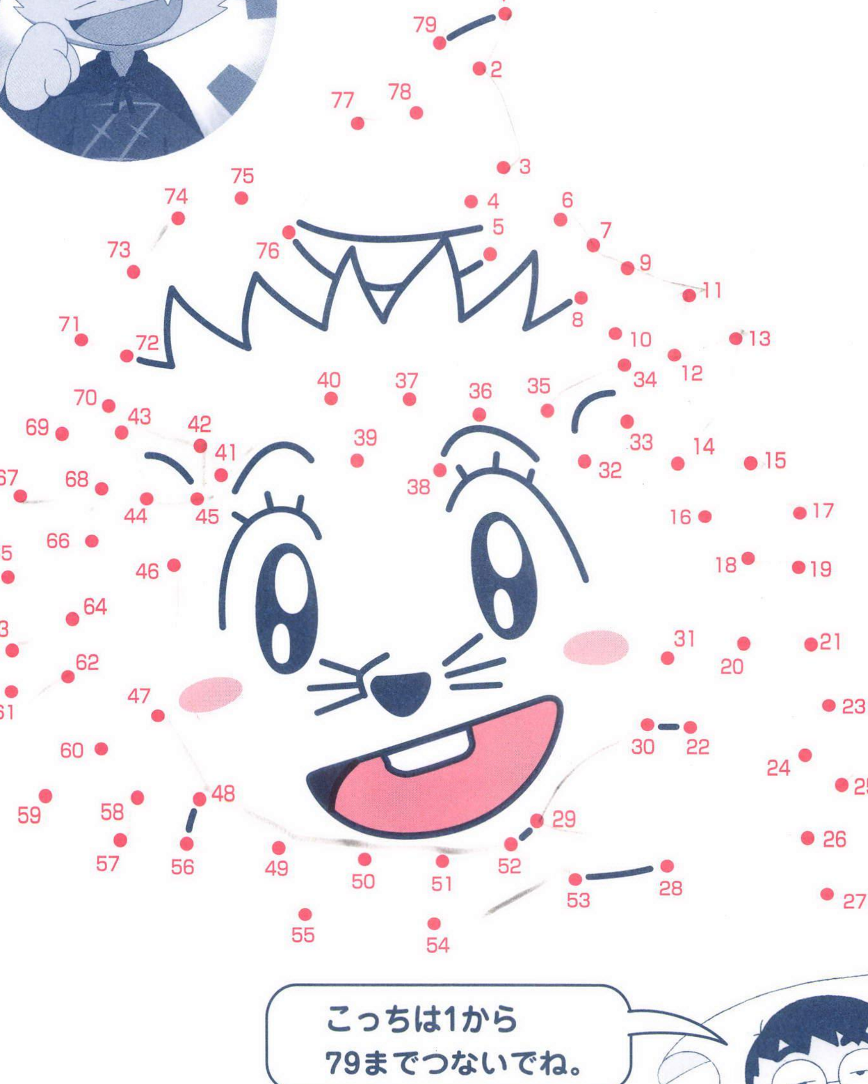
こたえは110ページを見てね。

コピーをすれば
なんかいでも
あそべるぞ!!

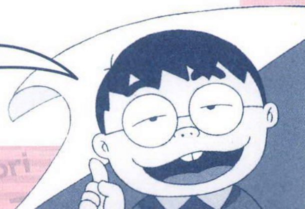


点つなぎクイズ

1から数字のじゅんばんに点をつなごう。どんな絵ができるかな？



こっちは1から
79までつないでね。



まじめにふまじめ
かいけつゾロリ アニメ大図鑑❷

2006年1月　第1刷

原作・監修／原ゆたか
（「かいけつゾロリ」シリーズ　ポプラ社刊）

構成／嵩瀬ひろし

編集／株式会社みっとめるへん社

デザイン／クラップス
（沖田 環　大澤洋二　門 治　松尾真実）

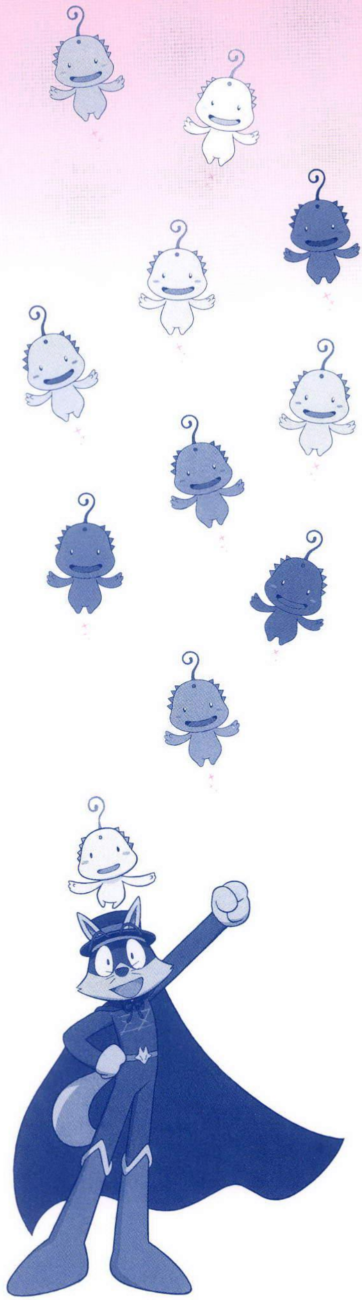
イラスト／亜細亜堂

発行者／坂井宏先
編集／小原解子　倉田恵美子

発行所／株式会社ポプラ社
〒160-8565　東京都新宿区大京町22-1
電話（編集）03-3357-2216
（営業）03-3357-2212
（お客様相談室）0120-666-553
FAX（ご注文）03-3359-2359
振替／00140-3-149271

http://www.poplar.co.jp（ホームページ）
http://www.poplarland.com（ポプラランド）

印刷・製本／凸版印刷株式会社
ISBN4-591-09031-0
N.D.C.913　111P　21cm
Printed in Japan



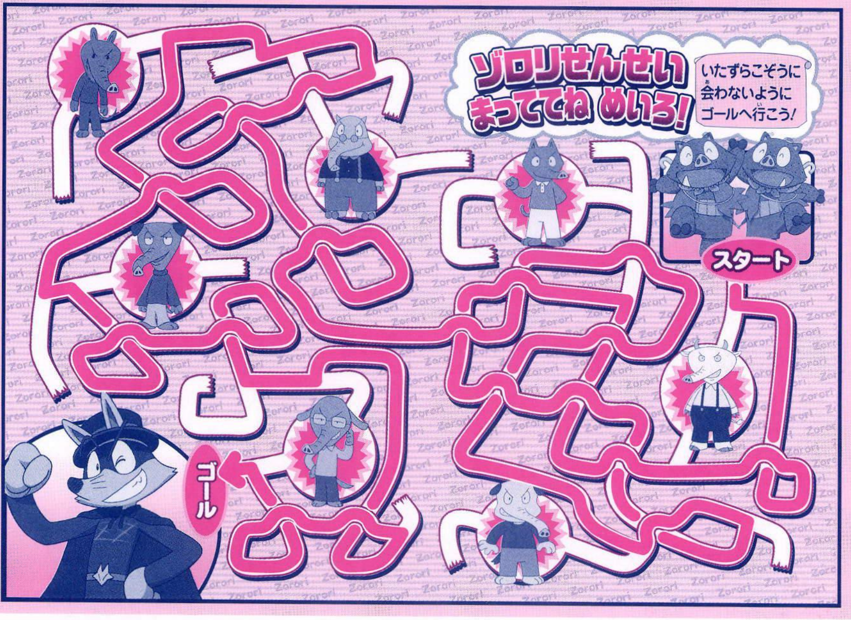
かいけつゾロリスタッフリスト

第17話　カーニバル大さくせん	6月5日放送
脚本：福嶋幸典　絵コンテ：川崎逸朗　演出：滝沢　潤　作画監督：をがわいちろを 加来哲郎	
第18話　めざせ！ゆうしょうカーニバル	6月12日放送
脚本：山田健一　絵コンテ：小倉宏文　演出：小倉宏文　作画監督：鈴木藤雄	
第19話　きょうふのカーニバル	7月3日放送
脚本：岡田麿里　絵コンテ：井上　茜　演出：井上　茜　作画監督：北野幸広	
第20話　まほうのもり	7月10日放送
脚本：樋口達人　絵コンテ：岩崎知子　演出：岩崎知子　作画監督：市来　剛	
第21話　おっぽであるくさかなたち	7月17日放送
脚本：浦沢義雄　絵コンテ：楠美直子　演出：楠美直子　作画監督：をがわいちろを	
第22話　いたずらこぞう大さくせん	7月24日放送
脚本：山田健一　絵コンテ：秦　義人　演出：秦　義人　作画監督：古沢英明	
第23話　のぼれ！きょうふのトンガリ山	7月31日放送
脚本：福嶋幸典　絵コンテ：坂田純一　演出：滝沢　潤　作画監督：をがわいちろを 鈴木欽一郎	
第24話　のろいの谷	8月7日放送
脚本：中　弘子　絵コンテ：高木茂樹　演出：高木茂樹　作画監督：竹内進二	
第25話　おばけやしきののろい	8月14日放送
脚本：福嶋幸典　絵コンテ：井上　茜　演出：井上　茜　作画監督：北野幸広	
第26話　ようかいたちがやってきた	8月21日放送
脚本：岡田麿里　絵コンテ：岩崎知子　演出：岩崎知子　作画監督：市来　剛	
第27話　ゾロリたべられる!!	8月28日放送
脚本：樋口達人　絵コンテ：楠美直子　演出：楠美直子　作画監督：をがわいちろを 浦中利浩	
第28話　とんまからの大だっしゅつ	9月4日放送
脚本：中　弘子　絵コンテ：秦　義人　演出：秦　義人　作画監督：古沢英明	
第29話　ドラゴンぼくじょうのけっとう	9月11日放送
脚本：浦沢義雄　絵コンテ：わたなべしんいちろう　演出：滝沢　潤　作画監督：吉崎　誠 鈴木欽一郎	
第30話　ゾロリＶＳガオン	9月18日放送
脚本：山田健一　絵コンテ：川崎逸朗　演出：岡　英和　作画監督：関根昌之	
第31話　イシシ・ノシシきき100ぱつ	9月25日放送
脚本：福嶋幸典　絵コンテ：小倉宏文　演出：小倉宏文　作画監督：鈴木藤雄	
第32話　カレー大パニック	10月2日放送
脚本：岡田麿里　絵コンテ：井上　茜　演出：井上　茜　作画監督：北野幸広	
第33話　なぞの大まねきねこ	10月9日放送
脚本：樋口達人　絵コンテ：岩崎知子　演出：岩崎知子　作画監督：市来　剛	
第34話　きょうふのへとリス・アドベンチャー	10月16日放送
脚本：藤間晴夜　絵コンテ：亀垣　一　演出：滝沢　潤　作画監督：吉崎　誠 鈴木欽一郎	

●企画 ……………………ゾロリエンターテイメント製作委員会　坂井宏先（ポプラ社）
●原作 ……………………原ゆたか（「かいけつゾロリ」シリーズ／ポプラ社）
●監督 ……………………亀垣　一
●シリーズ構成 ……………まさきひろ
●キャラクターデザイン …船越英之
●総作画監督 ………………船越英之　柳田義明
●美術監督 …………………大橋由佳　東　潤一
●撮影監督 …………………斎藤秋男
●音響監督 …………………三間雅文
●音楽 ……………………田中公平
●色彩設計 …………………武谷　治
●編集 ……………………小野寺桂子
●アニメーション制作 ……サンライズ　亜細亜堂
●チーフプロデューサー …加藤直樹（メ〜テレ）宮河恭夫（サンライズ）小原解子（ポプラ社）
●プロデューサー …………川本謙一（メ〜テレ）岩田幹宏（サンライズ）岡村雅裕（亜細亜堂）
●制作 ……………………メ〜テレ　サンライズ　ゾロリエンターテイメント製作委員会

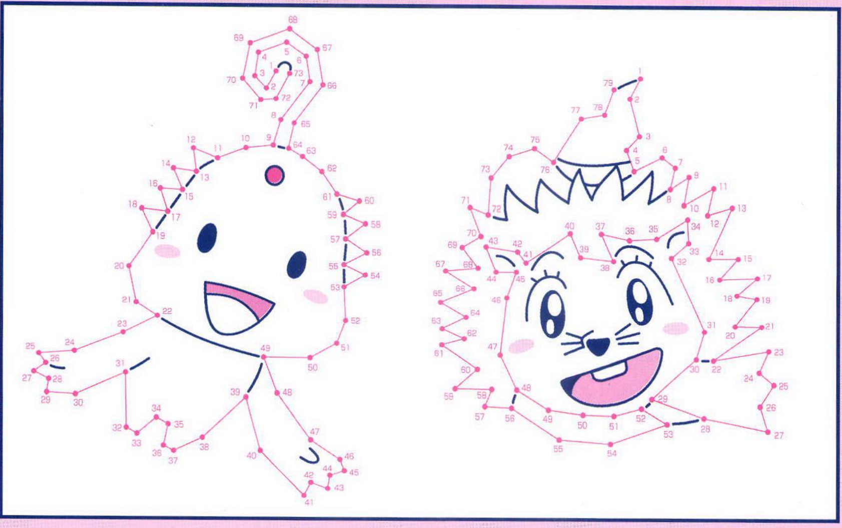


★ゾロリせんせい まっててね めいろ!



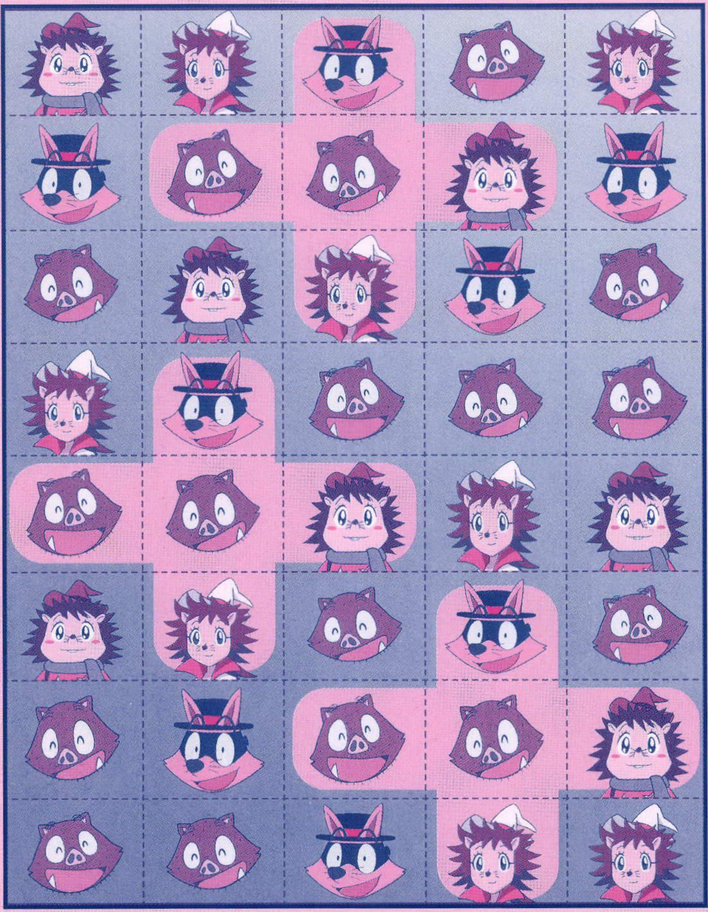
★点つなぎクイズ

ネリーとナジョーの顔の絵ができるよ



ストーリークイズ3 くみ合わせは、いくつ？

（93ページ）



こたえ：2つ

ストーリークイズ4 ゾロリからのメッセージ

（94〜95ページ）

1. ナジョー……ま
2. イシシ……す
3. ノシシ……ま
4. ロジャー……す
5. ミリー……お
6. ネリー……も
7. ブルル……し
8. オンジ……ろ
9. ガオン……く
10. まほう学校の校長……な
11. チュンくん……る
12. とんま大王……ぜ

こたえ：
ますます
おもしろくなるぜ

こたえのページ

ストーリークイズ1 4たくクイズ

（90～91ページ）

第1問 ❶ブルル

第2問 ❶エージェント

第3問 ❹ミネラルウォーター

第4問 ❸7回

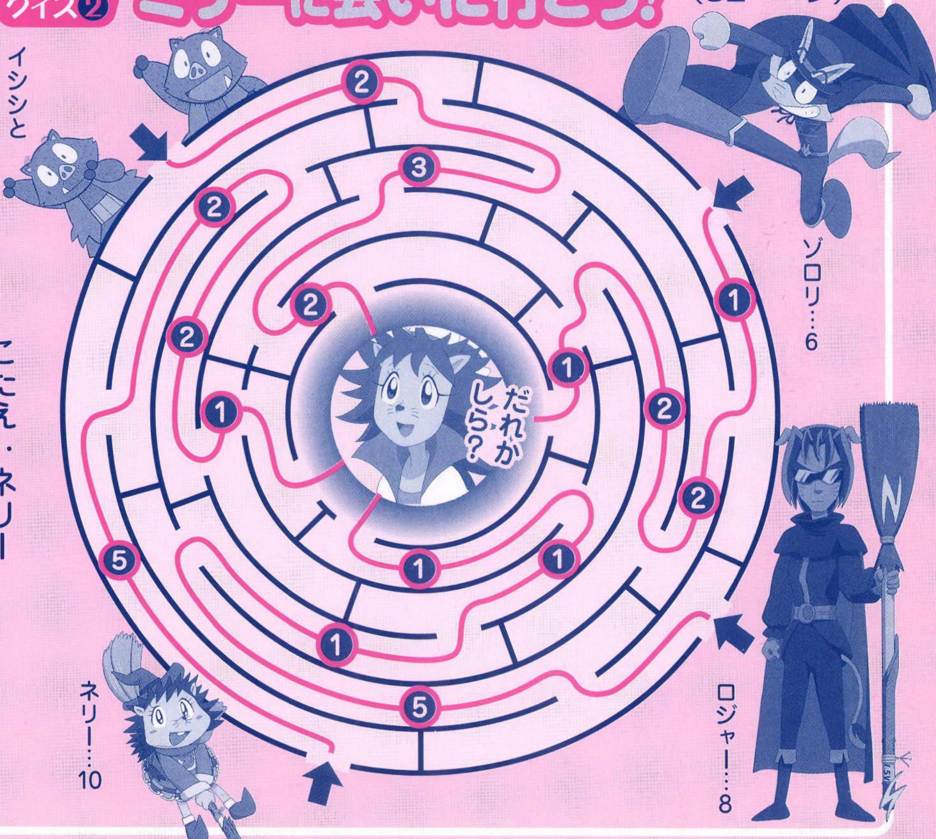
第5問 ❸イシシ

第6問 ❸カレーライス

第7問 ❷スロットマシーン

ストーリークイズ2 ミリーに会いに行こう！

（92ページ）



こたえ：ネリー

イシシとノシシへのしつもん❶

ゾロリせんせと会うまでは、イシシとノシシはなにをしていたの?

おらたち、山ぞくをしていただよ。おでん屋の屋台から、おでんをとろうとしていたときに、ゾロリせんせにはじめて会っただよ。



イシシとノシシへのしつもん❷

せなかのかさみたいなのは、なんですか?

かさだよ。雨がふったときに、さすだよ。

ゾロリせんせは、かさがなくてもへっちゃらだって言ってただ。やっぱりかっこいいだ。



ネリーとミリーへのしつもん

ネリーちゃんとミリーさんのほうきは同じですか?

同じじゃないよー。お姉ちゃんのもキュートだけど、わたしのもイケてるでしょ。

色や形がいろいろあるから、よく見てね。ロジャーせんぱいのほうきもちがうデザインなのよ。



原ゆたかへのしつもん

原先生は、なんこメガネを持っていますか?

20こいじょう持っています。



みんなのしつもんにこたえるよ

テレビを見ているみんなから、しつもんがどしどしきているよ。
ゾロリたちにひとつひとつこたえてもらおう。

ゾロリへのしつもん❶

ゾロリはいつも、どこでねているのですか？

ねごこちのいい野原をさがしてねてるぜ。晴れてる日は気持ちいいけど、雨の日はけっこうたいへんなんだよな。



ゾロリへのしつもん❷

ゾロリさんはどうしてはなが高いのですか？

はなが高いのは、そりゃ…おれさまがいい男だからだよな、やっぱり。



ゾロリへのしつもん❸

ゾロリさんはママにおこられたことある？

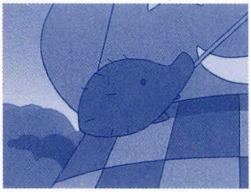
たくさんあるぜ。やさしいけど、きびしいママだったぜ。



ネリーへのしつもん

ネリーちゃんが、かたからかけているのはなんですか？

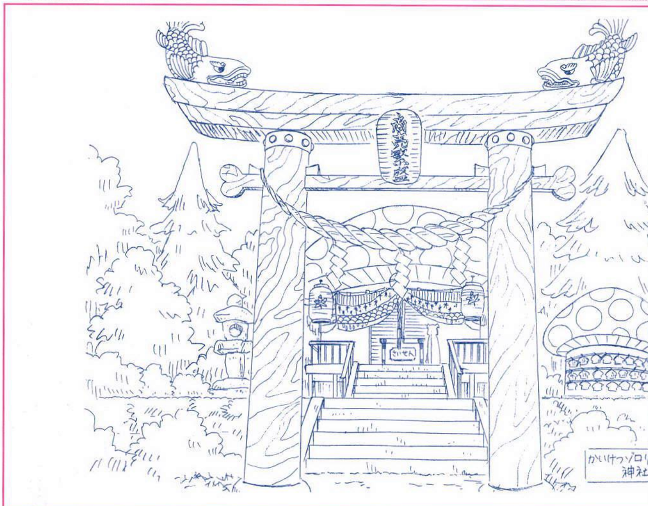
ポシェットよ。ハリネズミの形をしてて、チョーかわいいの。

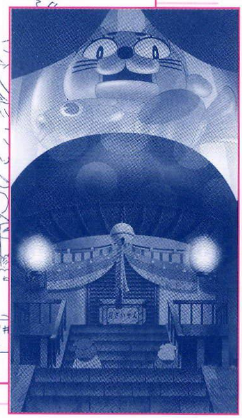


#31 イシシ・ノシシきき100ぱつ～
#34 きょうふのへとリス・アドベンチャー

神社(じんじゃ)

ブルルとコブルがおまいりした神社(じんじゃ)。
ここになぞの大(おお)まねきねこがあらわれます。





スロットマシーン

トンネルの中(なか)にあったスロットマシーン。
命令(めいれい)をきかないとたいへんなことに！



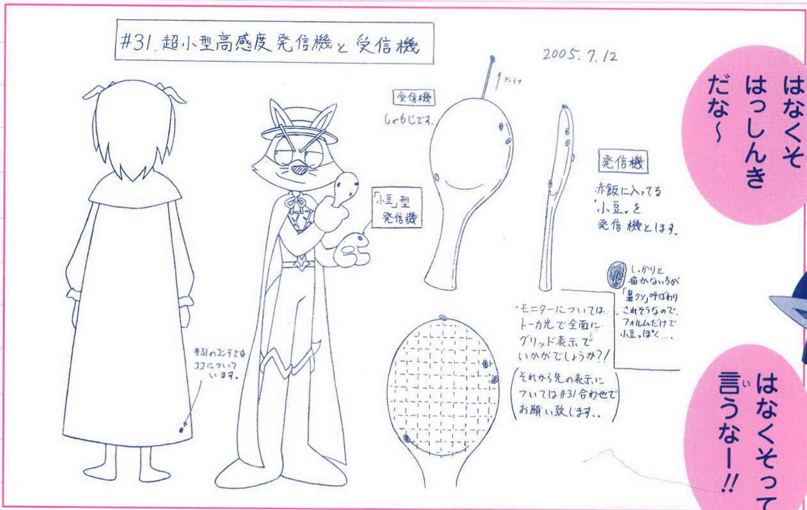






はっしんきとじゅしんき

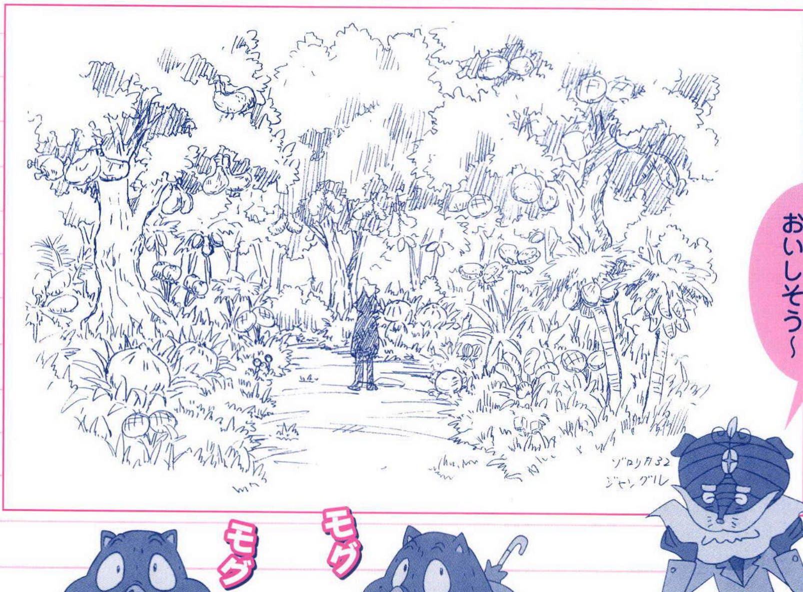
はっしんきをつけると、その人がどこへ行ったかすぐわかります。





ジャングル

おいしそうな食べものがなるジャングル。
メロンパンやえびフライなどがたくさん!

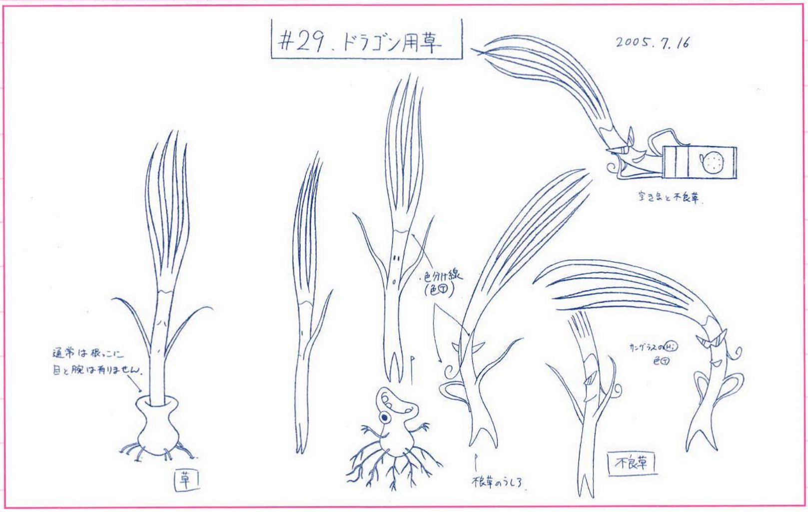




#27 ゾロリたべられる
～#30 ゾロリVSガオン

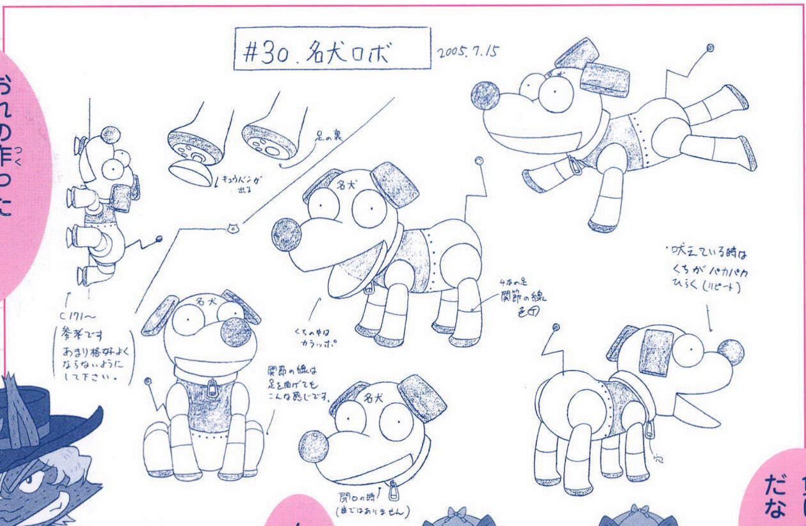
ドラゴン牧場の草

ふつうは、草の根とくっついています。

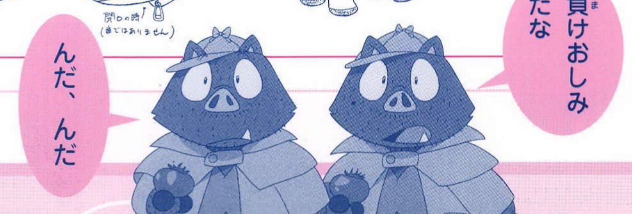


名犬ロボ

ゾロリが作ったロボット。においではんにんを追いかけます。



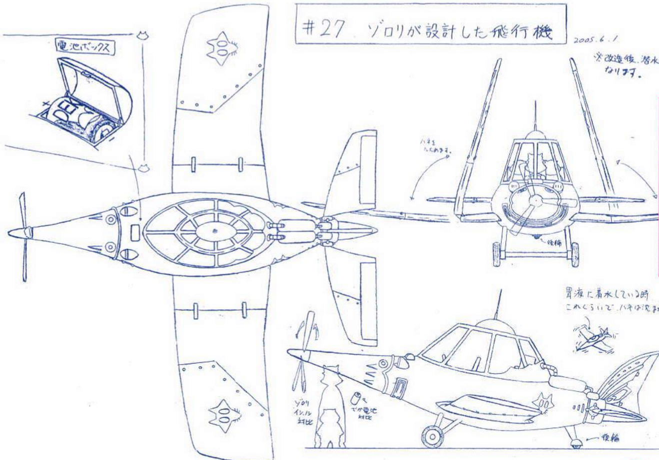


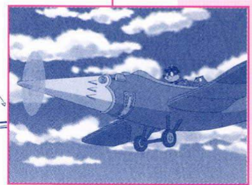


せいさく秘メモ

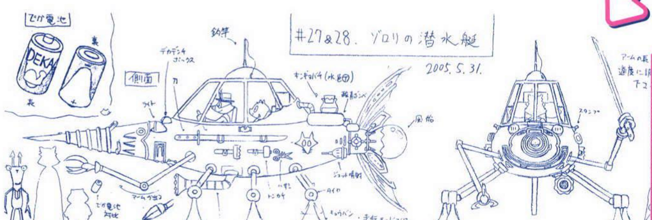
ゾロリ号

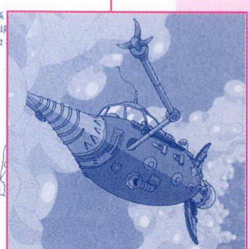
牧場へ行くために作ったひこうきを
かいぞうして、せんすいていに！

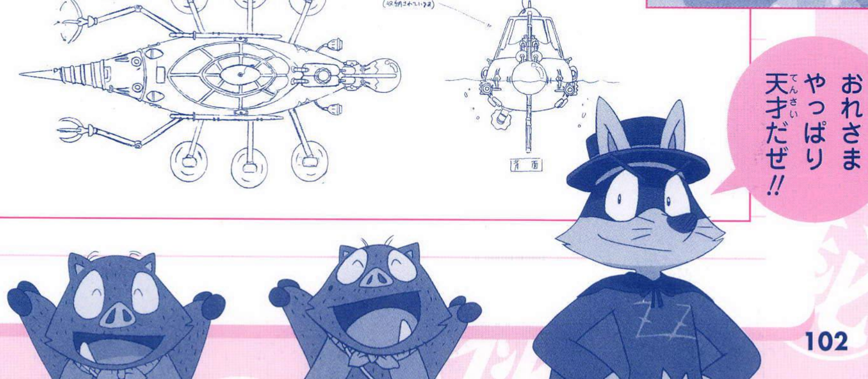




かいぞうすると…

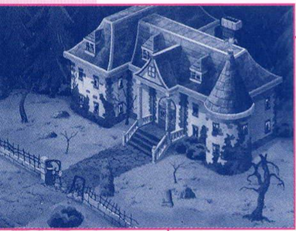


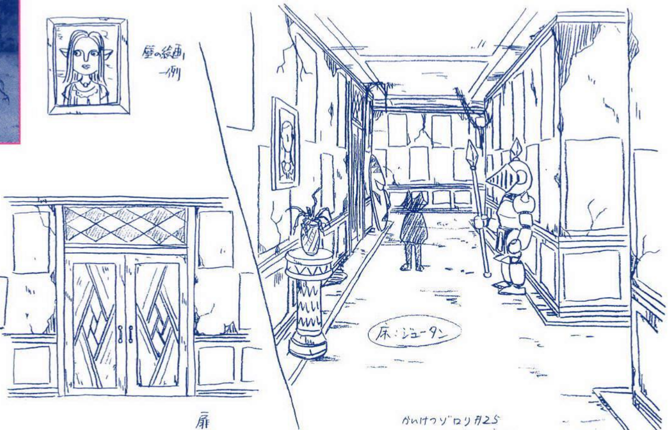




おばけやしき

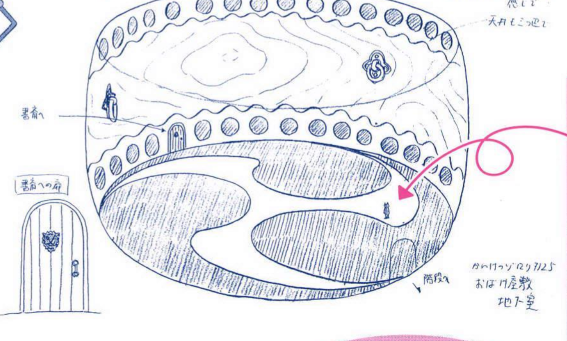
声(こえ)が入(い)れかわったり、音(おと)のたつまきがおこったふしぎなやしき。おばけが出(で)そうな室内(しつない)です。

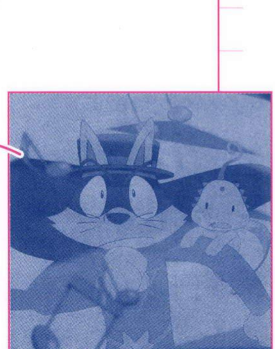


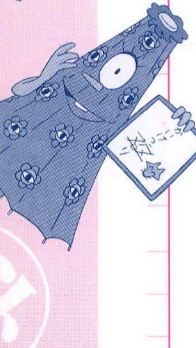




音(おと)のたつまきがおこったへやは、たいこの形(かたち)をしていた!?





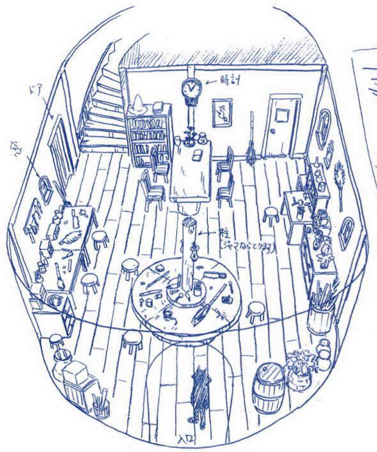


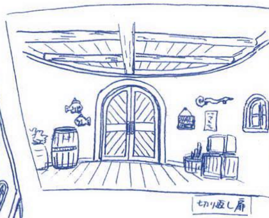


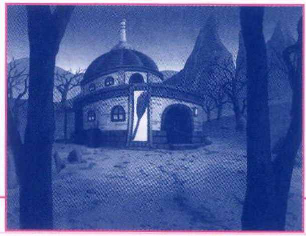
せいさく㊙メモ

オンジのアトリエ

ここで空飛ぶほうきを作っています。



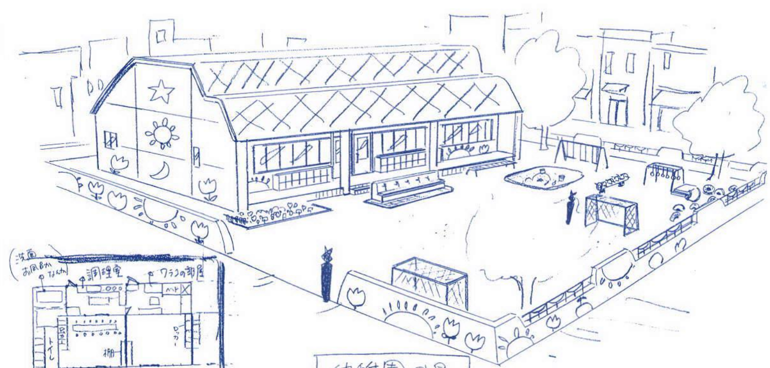






ようちえん

ワラコさんが先生をしているようちえん。



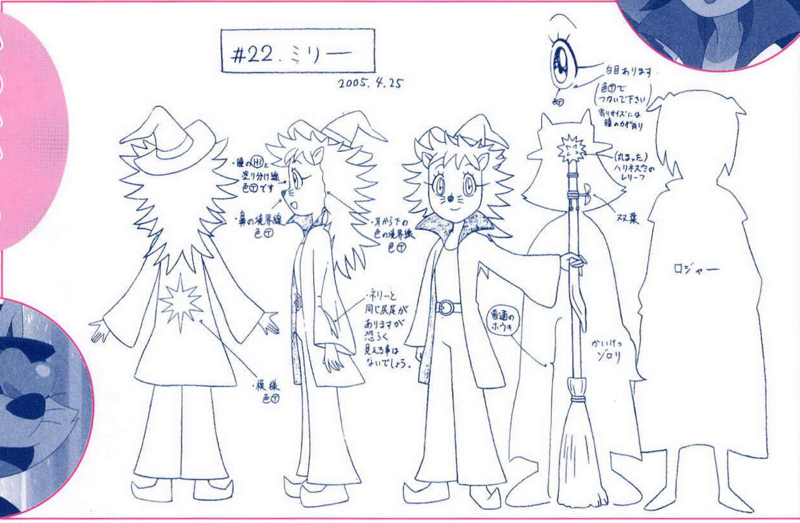


#20 まほうのもり～
#22 いたずらこぞう大さくせん



ミリー

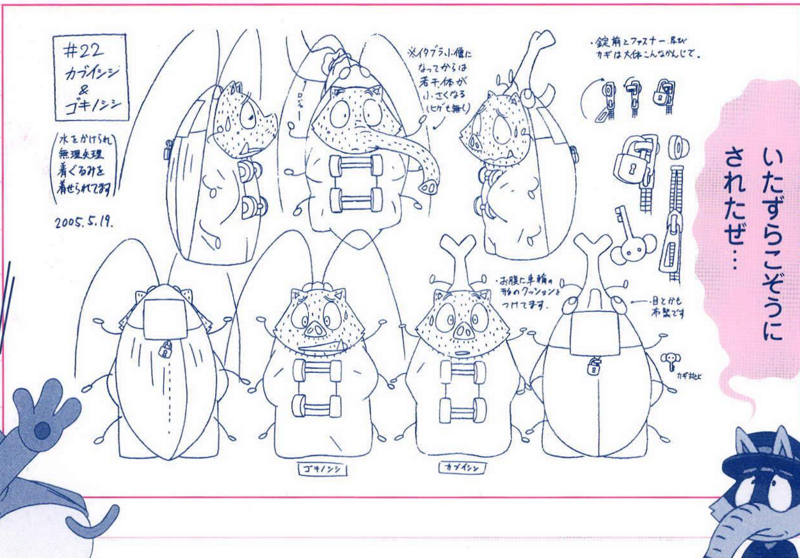
長いまつげがチャームポイント!!

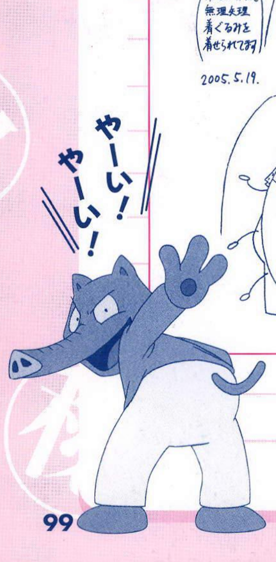




カブトムシイシシとゴキブリノシシ

かぎがかかっているので、かってにぬぐことができません。



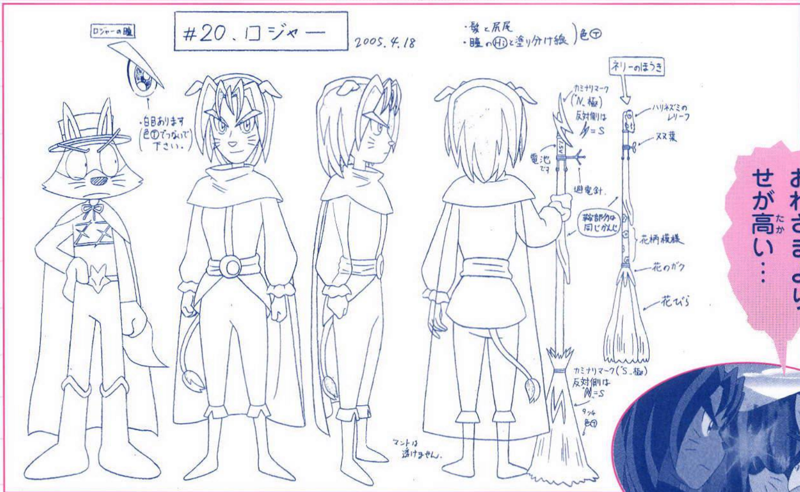




せいさく㊙(マルヒ)メモ

ロジャー

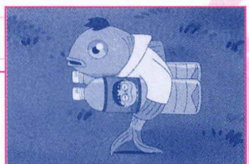
かっこよくて、エリートです。





魚(さかな)とミネラルウォーター

アニメでは、ラベルがかわっているよ!!





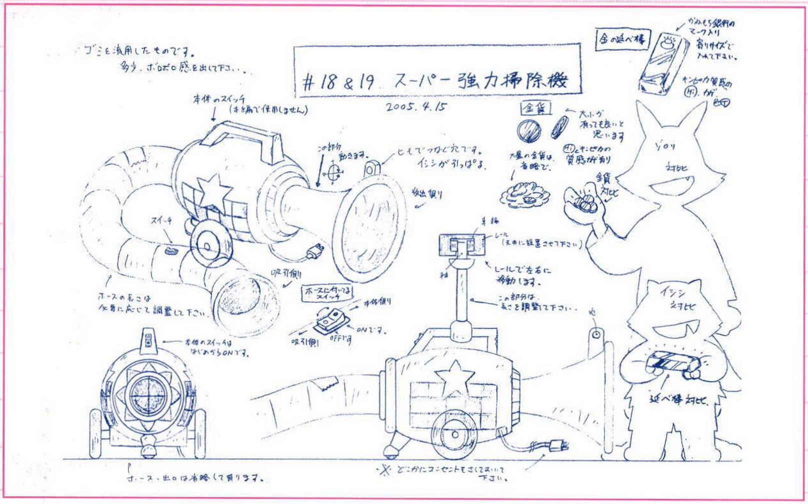




#17 カーニバル大さくせん
～ #19 きょうふのカーニバル

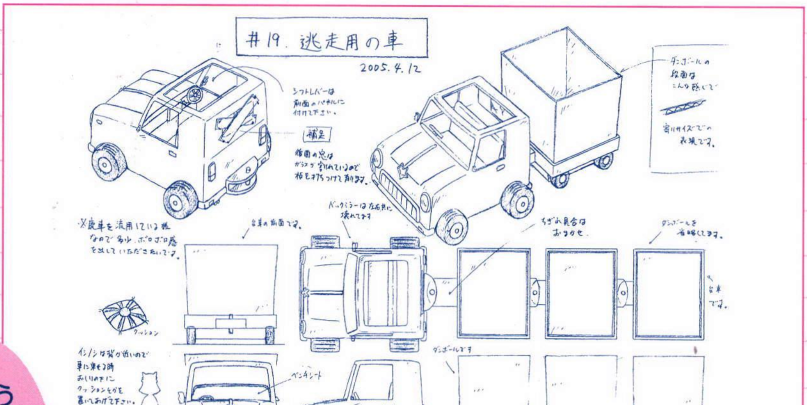
スーパー強力そうじき

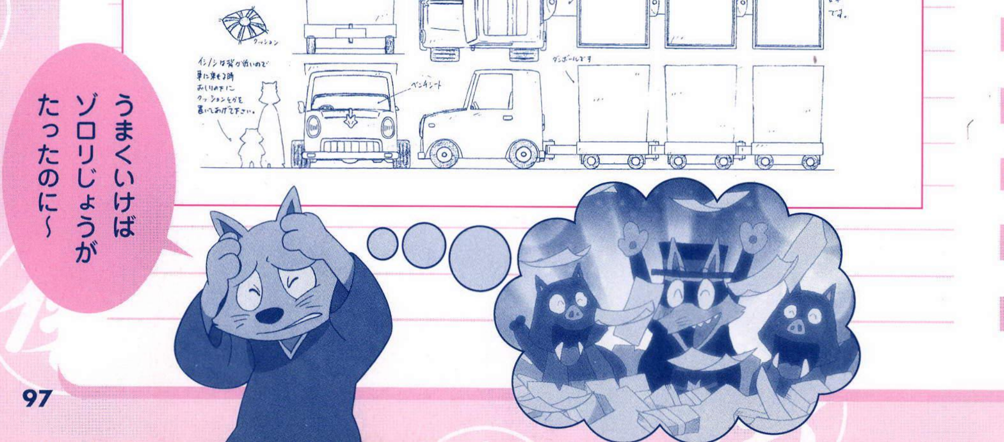
銀行からお金をすいとるためのメカ。
おもたい金ののべぼうもすいとれます。



とうそう用の車

お金や金ののべぼうがおもすぎて、
にだいがとれてしまいました。



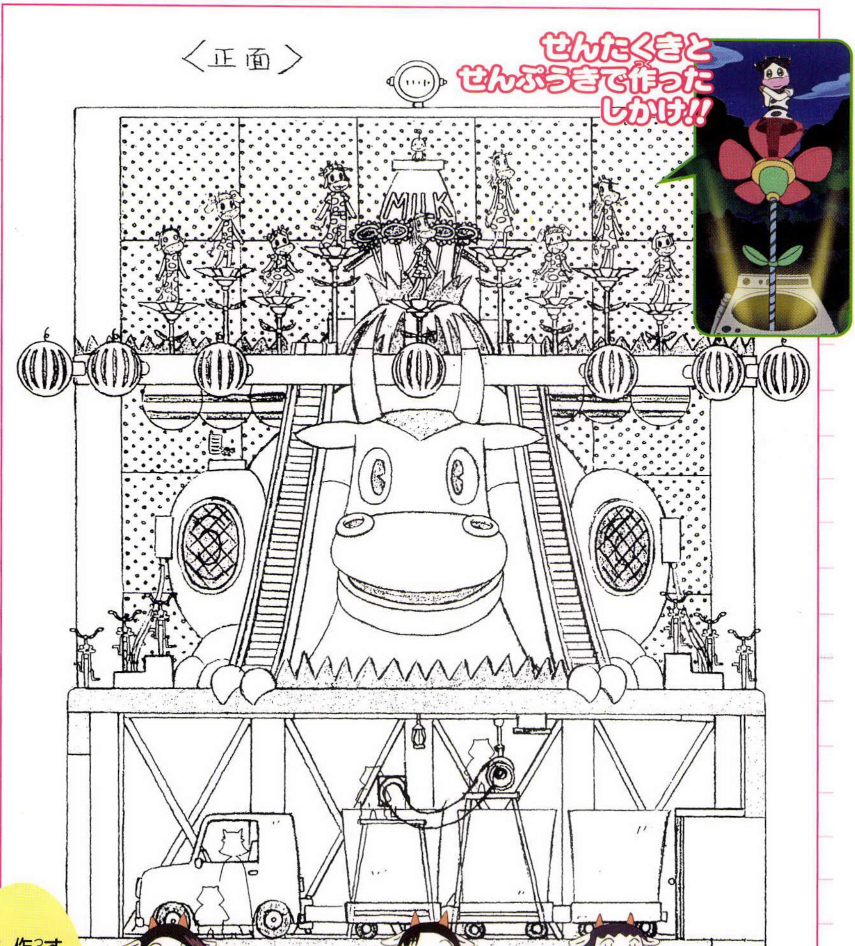


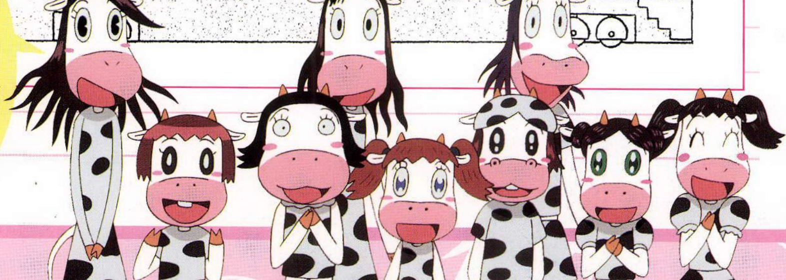
せいさく㊙メモ

ゾロリのアニメーションをつくるときのひみつを大こうかい!

ヤギヤギ町の山車

ゴミすてばにあったざいりょうから作った
アイディアいっぱいの山車。






す
ぜ
お
も
ろ
な
す
る
ま
く
ま
し

ストーリークイズ④

ゾロリからのメッセージ

❶から⓬に当てはまる人を、左ページからさがそう。
見つけた人についてるふだの文字を、下の表の右はしに書いていこう。ぜんぶできたらそれをタテに読んでみると、ゾロリの言いたいことがわかるよ。



だれかな？	●の文字を書こう
1 いつも「ナジョー」としか言わないよ。	ま
2 ゾロリの旅のおとも。右のはなのあなが大きいよ。	
3 右ほほにホクロがあって、おにぎりが大好き。	
4 エリートまほう使いで、プライドが高いよ。	
5 ゾロリが一目ぼれしたキュートなまほう使い。	
6 「ふたば」を出すまほうがとくいな女の子。	
7 お金もうけのために、へんな神社におまいりした人。	
8 トンガリ山のふもとで空飛ぶほうきを作ってるよ。	
9 ゾロリとおやじギャグたいけつをした旅するはかせ。	
10 まほう学校でいちばんえらい人だよ。	
11 モーモーむすめの曲を作ってショーをもり上げたよ。	
12 えんま大王からかく下げされちゃった人だよ。	

ストーリークイズ③

くみ合わせは、いくつ？

ピンクでかこんであるくみ合わせと同じくみ合わせは、
ほかにいくつあるかな？　かこんでみよう。



ストーリークイズ2

ミリーに会いに行こう！

ミリーのところまで行くとちゅうの数字を足すと「10」になるのは、だれかな？



第4問

なん回いたずらされて、ゾロリたちはいたずらこぞうになったかな？

第22話「いたずらこぞう大さくせん」から

① 3回　② 5回　③ 7回　④ 10回

第5問

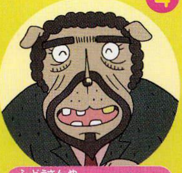
音のたつまきがふくやしきで、ゾロリはだれの声と入れかわったかな？

第25話「おばけやしきののろい」から

① 
ノシシ

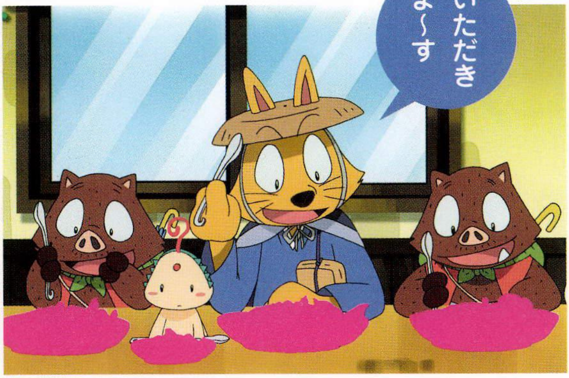
② 
ディアリー

③ 
イシシ

④ 
不動産屋のおじさん

第6問

ジャングルで見つけた食べられる木と石で作ってもらうことにした料理は、なに？

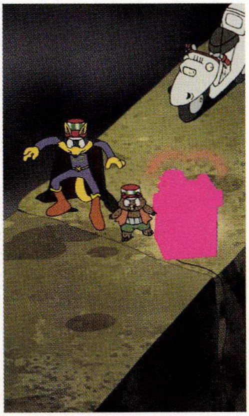


第32話「カレー大パニック」から

① チャーハン　② お子さまランチ　③ カレーライス　④ スパゲティー

第7問

立ち入り禁止のトンネルの中にあったマシーンはなにかな？



第34話「きょうふのへとリス・アドベンチャー」から

① パチンコ
② スロットマシーン
③ カーチェイスゲーム
④ ○×クイズマシン



ストーリークイズ

ゾロリのお話にかんするクイズだよ。
わからないときは、ストーリーしょうかいのページを見てね。

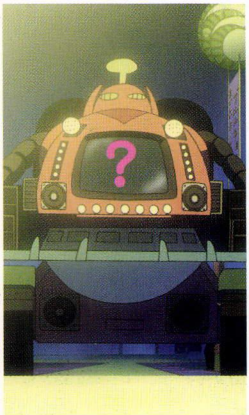


★こたえは108〜109ページを見てね。

ストーリークイズ1 4たくクイズ

第1問

カーニバルで、カメカメ町の山車の画面にうつったのは、だれ？



第19話「きょうふのカーニバル」から



1 ブルル
2 ゾロリ
3 チュンくん
4 カメ町長

第2問

ロジャーのしょくぎょうは、なに？

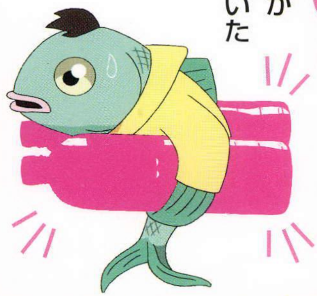


第20話「まほうのもり」から

1 エージェント
2 ビージェント
3 シージェント
4 魚屋

第3問

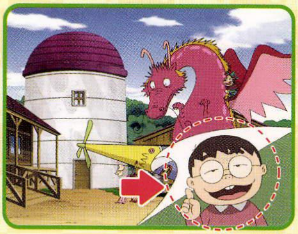
歩く魚がかかえていたものは、なに？



第21話「おっぽであるくさかなたち」から

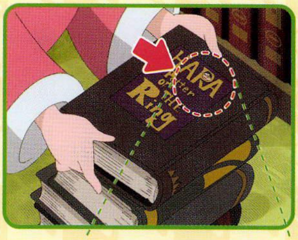
1 ぼう
2 ジュース
3 花
4 ミネラルウォーター

第29話 ドラゴンぼくじょうのけっとう



画面の外からゾロリにするどいツッコミをしているよ。

第30話 ゾロリVSガオン





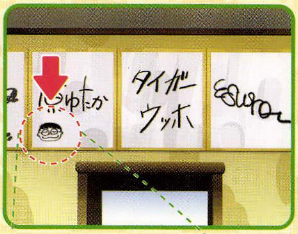
ネリーがおいた本のひょうしにこっそりとかかれているよ。

第31話 イシシ・ノシシききー100ぱつ



空にうかぶ、りょう手におでんを持った雲の形だよ。

第32話 カレー大パニック





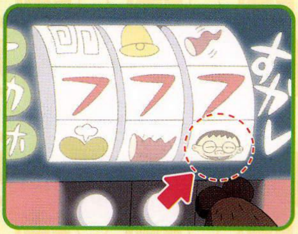
カレー屋さんのかべにかざられたサインの色紙の中に！

第33話 なぞの大まねきねこ



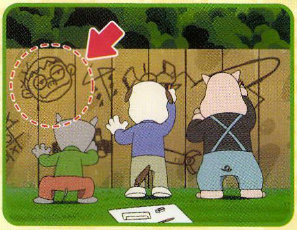
町のにがお絵かきの足もとにある絵にかかれているよ。

第34話 きょうふのへとリス・アドベンチャー



スロットマシーンのマークのひとつにかかれているよ。

第22話 いたずらこぞう大さくせん



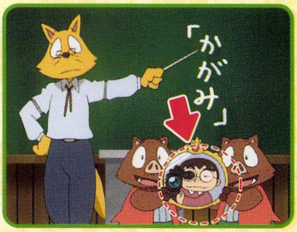
いたずらこぞうがかいたかべの落書きだよ。

第23話 のぼれ！きょうふのトンガリ山



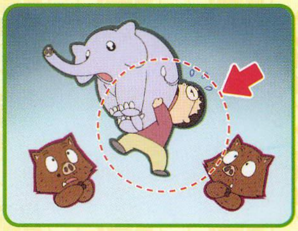
ゾロリが頭をぶつけた木にかかれているよ。

第24話 のろいの谷



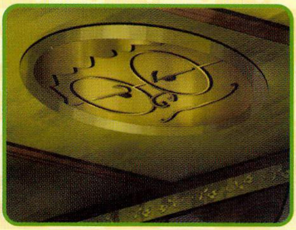
イシシとノシシが持っているかがみにうつっているよ。

第25話 おばけやしきののろい



ぞうをのみこもうとしているおじさんが、じつは…！

第26話 ようかいたちがやってきた



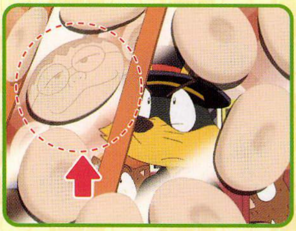
天じょうのあなをふさいでるふたに、顔がかかれているよ。

第27話 ゾロリたべられる!!



とんま大王の後ろにはってあるポスターにかかれてるよ。

第28話 とんまからの大だっしゅつ



せんすいていにはりついた白血きゅうのひとつに…！

原ゆたかをさがせ！



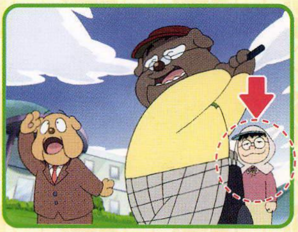
「原ゆたか」はかいけつゾロリの原作者だよ。アニメの中で、いろんなところにかくれているから、みんなもさがしてみよう！ すっごく小さなところにもかくれているから、気をつけて見てね。

第17話 カーニバル大さくせん



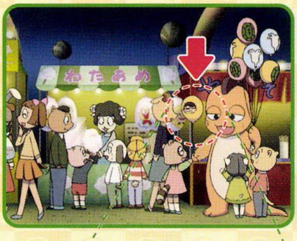
イシシとノシシが作った手作りのトランプにかかれているよ。

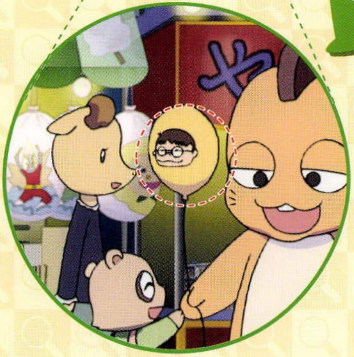
第18話 めざせ！ゆうしょうカーニバル



ゴルフをしているブルル公爵の後ろに立っているよ。

第19話 きょうふのカーニバル





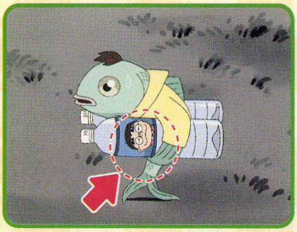
カーニバルで女の子に配られた風船にかかれているよ。

第20話 まほうのもり



ゾロリがもらったおれいの品の中に、金ピカのおきものが！

第21話 おっぽであるくさかなたち



魚が持つミネラルウォーターのラベルにかかれているよ。

ドラゴン使い

第29話にとうじょう



ドラゴン牧場の持ち主。ドラゴンたちが色のなくなった草を食べないので、こまっていた。

新人あくま

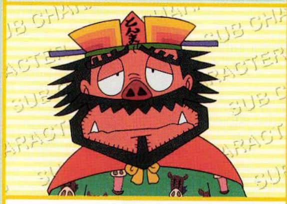
第27～28話にとうじょう



とんま大王の手下。ゾロリたちを大王の体の中で追いつめる、なかなか手ごわいあくま。

とんま大王

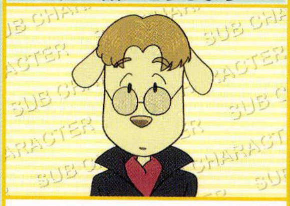
第27～28話にとうじょう



もと、えんま大王。むかしゾロリたちを人ちがいでじごくに落としたばつで、かく下げされた。

まほう学校の教頭

第30話にとうじょう



きまじめなせいかくで小言がおおい先生。いつもなにかをさがしているようだが…。

まほう学校の校長

第30話にとうじょう



ネリーの本さがしをおうえんしている先生。トイレの前であやしい行動をしていたが…。

ガオン

第30話にとうじょう



おやじギャグとメカ作りがとくいな、旅するはかせ。ゾロリのライバルだが、じつは王子さま。

ガットーネ

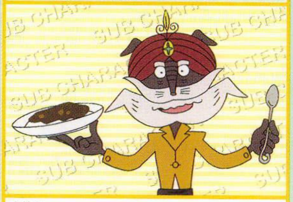
第34話にとうじょう



ピザのはいたつをしているアルバイト。しょうらいは自分のお店を持つのがゆめ。

カレー屋のマスター

第32話にとうじょう



頭にターバンをまいた、「カレーハウスぴりっと」の主人。店には有名人のサインがいっぱい!

食堂のおばちゃん

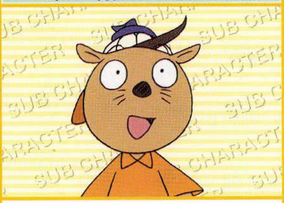
第30話にとうじょう



まほう学校で食堂の世話をしている。トマトばたけになにかをうめていたようだが…。

ワラビー

第24話にとうじょう



ワラコのむすこ。ワラコにきつくしかられて、出かせぎに行っている父親に会うために、家出をした。

ワラコ

第24話にとうじょう



ようちえんで子どもたちの世話をしている。ワラビーにはきびしいが、ほんとうはやさしいお母さん。

オンジ

第23話にとうじょう



まほう使いの間では有名な、空飛ぶほうき作りの名人。トンガリ山のふもとにアトリエがある。

不動産屋のおじさん

第25～26話にとうじょう



おばけやしきをかんりしている、町の不動産屋さん。女の子の声になってしまった。

ディアリー

第25～26話にとうじょう



かわいい子ジカの女の子。おばけやしきに行って不動産屋のおじさんと声が入れかわってしまう。

ダポン

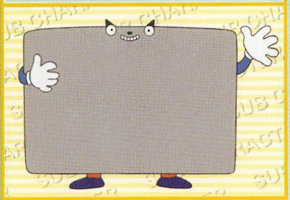
第24・29話にとうじょう



くすりどんや。まほうの森が封印されたせいで薬草がなくなり、きちょうなくすりを売っている。

ぬりかべ

第26話にとうじょう



かたい体でどんなものでもはじいてしまう。でも顔のところだけはちょっとよわいらしい。

ゴーゴン

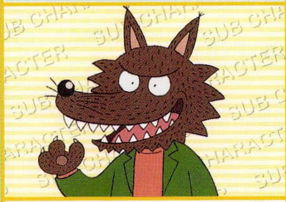
第26話にとうじょう



サングラスの下の目を見た人を、石にしてしまう。パワーアップして音まで石にできるように！

おおかみ男

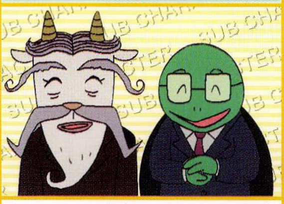
第26話にとうじょう



満月じゃないとへんしんできなかったが、月のしゃしんを見るだけでも、できるようになった。

ヤギ町長 カメ町長

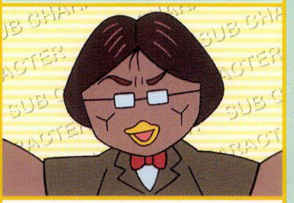
第17〜19話にとうじょう



ヤギヤギ町とカメカメ町の町長。むかしからカーニバルで山車のショーをきそってきた。

チュンくん

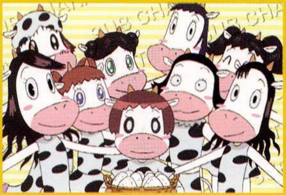
第17〜19話にとうじょう



モーモーむすめが歌う曲を作り、ショーをせいこうさせた音楽プロデューサー。

モーモーむすめ

第17〜19話にとうじょう



牛の9人姉妹でみんなにモーむすとよばれている。ミルクでたいたごはんのおむすびを売っている。

ナジョーのなかま

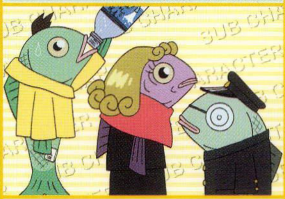
第20話からとうじょう



ナジョーと色ちがいのようせい。ぜんぶで12人いるらしい。正体はなぞ。

歩く魚たち

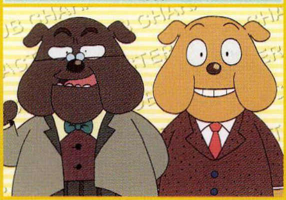
第21話にとうじょう



湖に水がなくなって、尾で歩くようになった魚。買ったミネラルウォーターをのんで生きている。

ブルル公爵 コブル

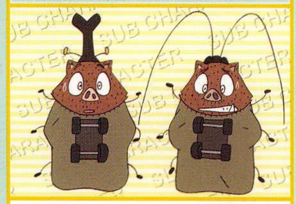
第18〜19・33話にとうじょう



大もうけをたくらんで、わるぢえをはたらかせてしょうばいをしている。コブルはブルルの子分。

カブトムシイシシ ゴキブリノシシ

第22話にとうじょう



いたずらこぞうに虫のふくをきせられたイシシとノシシ。せなかのチャックにかぎがあり、ぬげない。

いたずらこぞうゾロリ

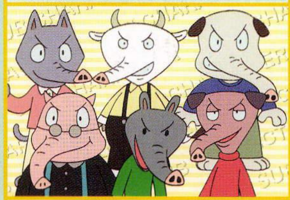
第22話にとうじょう



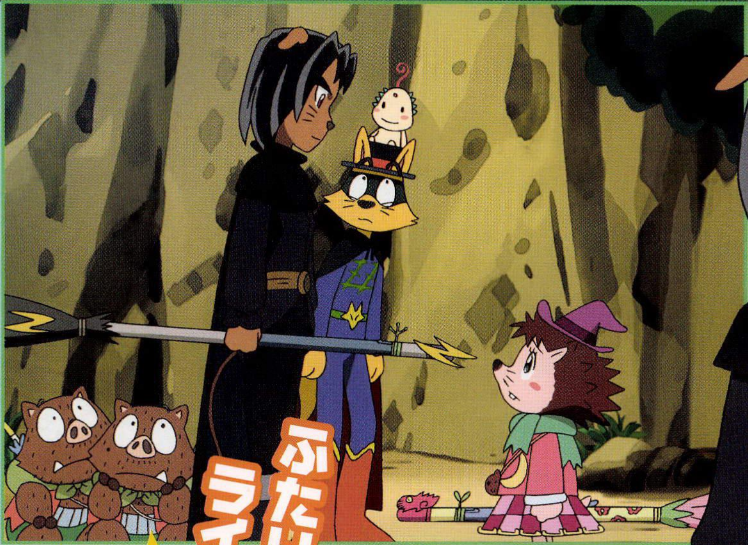
いたずらこぞうのいたずらに7回ひっかかって、いたずら病にかかってしまったゾロリ。

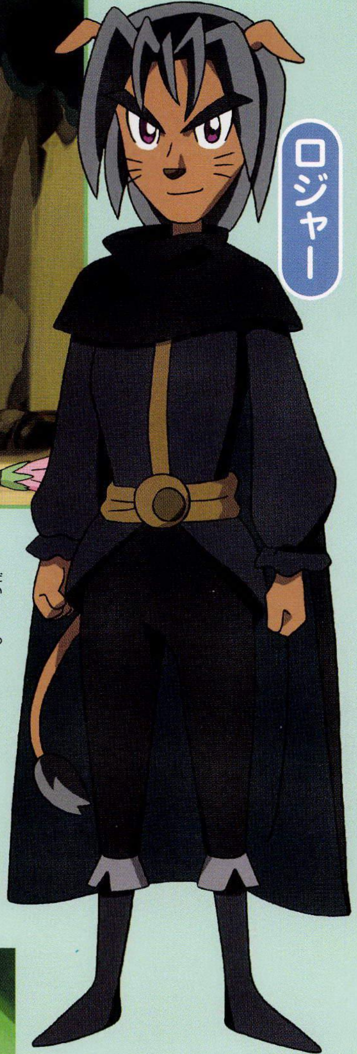
いたずらこぞう

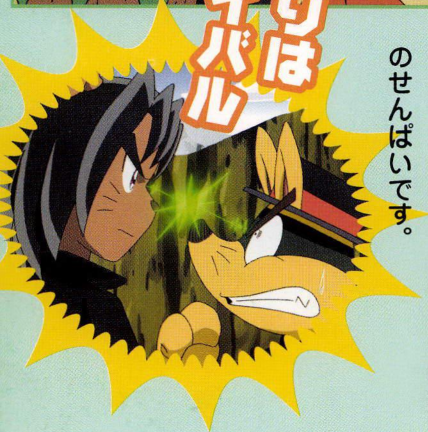
第22話にとうじょう



いたずらが大好きな、はなの長い子ども。いたずら病にかかると、このすがたになってしまう。







第20話「まほうのもり」からとうじょうした、まほうの国の情報局のエージェント。エリートまほう使いで、きまじめでプライドが高いせいかく。ネリーやミリーにとってはまほう学校のせんぱいです。

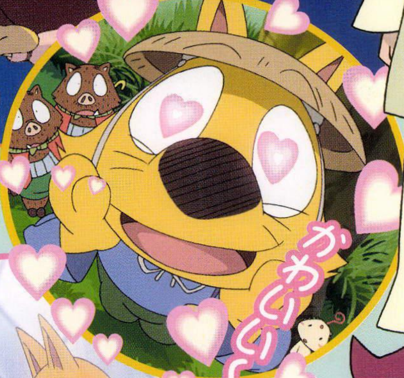


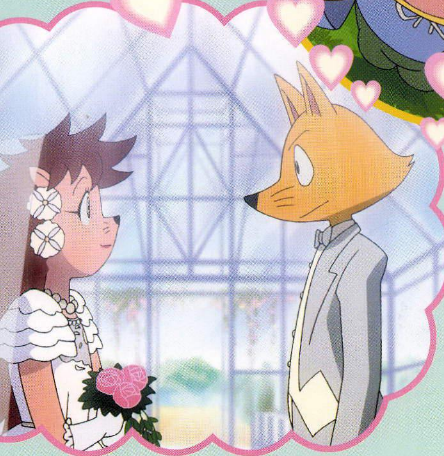


キャラクター大しょうかい

旅をつづけるゾロリたちは、いろいろな人と出会いました。これまでに出会った人をしょうかいします。









第22話「いたずらこぞう大さくせん」からとうじょうした、ネリーの姉でキュートなまほう使い。



いつの日かゾロリのおよめさんになってくれるのでしょうか?

は12人いて、みんなちがう色をしています。色のナジョーがあらわれると、森にその色がもどり、ふしぎなことももとにもどるのです。



情報局のエージェント、ロジャーがしらべると、ネリーがとなえたじゅもんによって森に封印のまほうがかかったことがわかりました。ゾロリたちはその封印をとくため、10人のナジョーをかいほうすることにせいこうしました。

あとふたり!!



だれが、なんのために?

だれが図書館に『おさがしのまほうの本』をおき、ネリーにじゅもんをとなえさせ、森を封印したのかをさがしていたゾロリたちは、本を持ってにげるあやしい人かげを見ました。

そのすがたは…。



しかし、ロジャーにはっしんきをつけてどこにいるのかをしらべてみると、ほんとうのはんにんではないことがわかりました。ではいったいだれが? そして、ゾロリたちを木のかげから見つめるあやしく光る目の正体は?



はんにんは第39話でわかります。

封印されたまほうの森



ある日とつぜん、色がなくなってしまったまほうの森。どんなことがおきたのか、お話をふりかえってみましょう。

どうして色がなくなったの?

ネリーはまほう学校の図書館で、『おさがしのまほうの本』を見つけました。



ナジョーがとめようとしたのにネリーはじゅもんをとなえてしまいました。

するとまほうの森が…

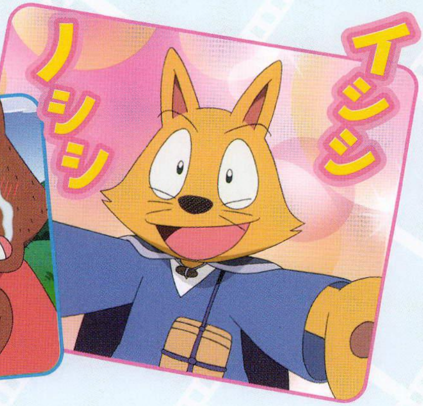


うつくしかったまほうの森から色がきえ、ふしぎなことがおこるようになったのです。

もとにもどすには?

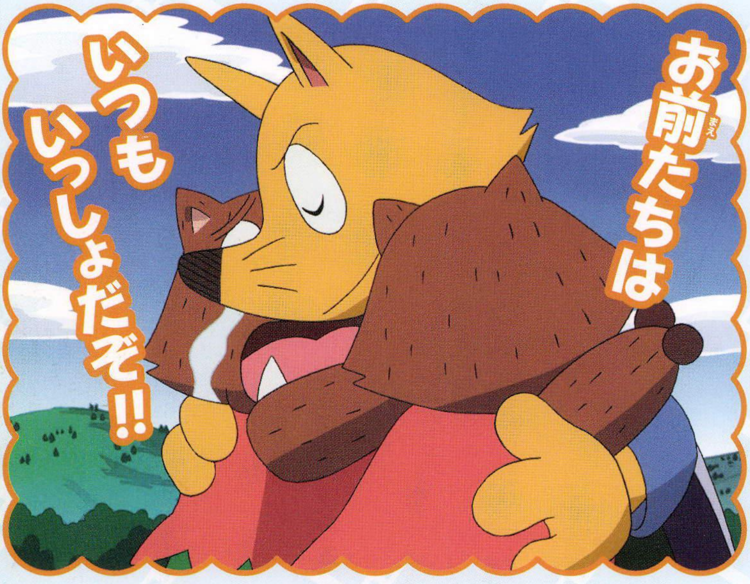
ゾロリのかつやくで白色のナジョーを発見!!　ナジョーのなかま

イシシとノシシが泣きながらとぼとぼ歩いていると、ゾロリがふたりをむかえにきました。



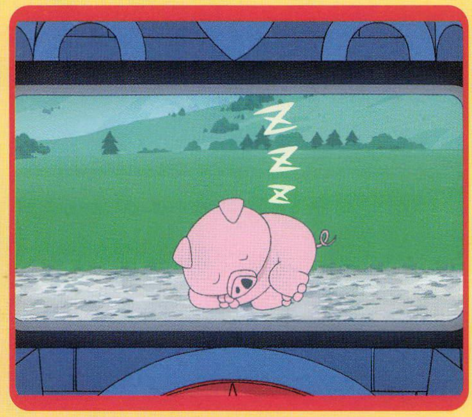


ゾロリがつぶされそうになったとき、スロットマシーンの命令は、「こんせいきさいだいの　ウソを　つけ」だったのです。イシシとノシシが言ったウソが、ものすごく大きかったからこそリスがくずれたのです。



なぞなぞコーナー 34

ブタが通るとねむくなるところは、なあに？



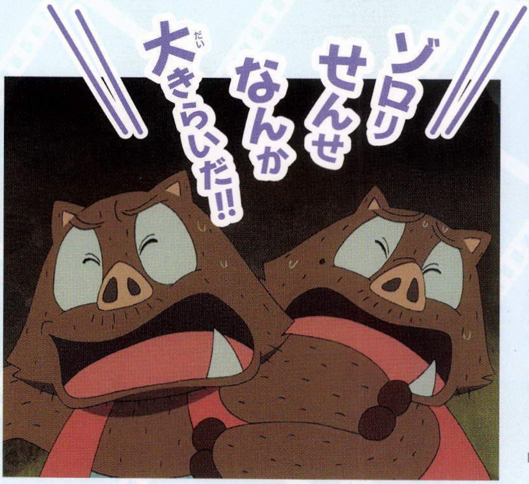




ゾロリの悪口いっぱい

ゾロリが今にもつぶされそうになったそのとき、イシシとノシシがゾロリにつぎつぎとひどい悪口を言い出しました。

「この旅が早くおわってほしいだ!」「楽しいことなんてなかっただ!」



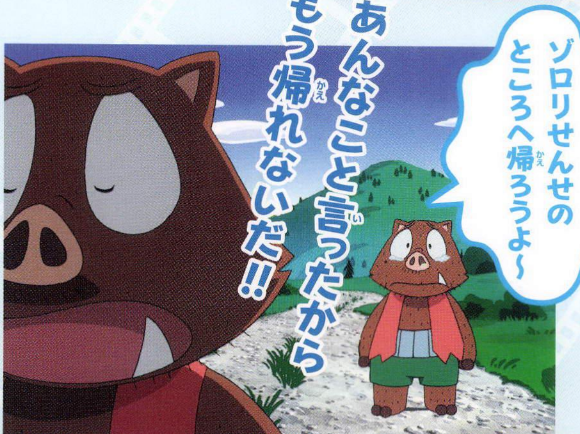
ぼうぜんとするゾロリ。すると!!





きょだいリスはくずれ出し、中からオレンジ色のナジョーが飛び出したのです。

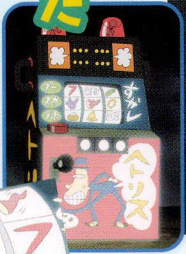
トンネルが通れるようになり、ガットーネはおれいを言ってピザをとどけに行きました。しかし、みんながよろこぶなか、イシシとノシシのすがたはありません。



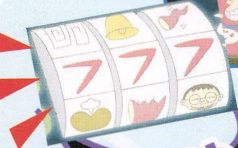
立ちふさがるきょだいなリス

するとなぜかスロットマシーンと、きょだいなリスが立っています。





ノシシが、「7・7・7」を出すと、道がくっついて通れるようになりました。



ところが、マシーンのモニターには、「しゃべってはいけません」と命令が出ています。わけがわからずゾロリたちがしゃべってしまうと、リスはおならをして、ゾロリたちを外までふき飛ばしました。

どうやら、マシーンの命令をきかないとすすめないようです。ゾロリたちがもういちど入ると、リスはまたおそってきました。





第34話 きょうふのへとリス・アドベンチャー



旅のとちゅうで人助け!?

ゾロリたちは、トンネルが立ち入りきんしになってこまっている、ピザのはいたついんガットーネに会いました。早くとどけないとクビになると泣くガットーネ。ゾロリたちは、かわりにとどけるふりをしてトンネルの中へ…。



つめたいロジャー

ミリーは、ロジャーをうたがっていたことをあやまりますが、ロジャーは、つめたいたいどで帰っていきました。落ちこむミリー…。じつは、ミリーは、ロジャーのことが好きだったのです。



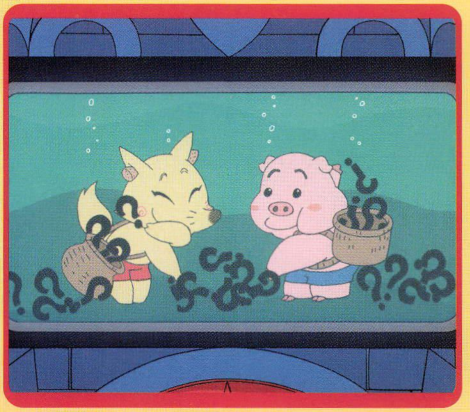
そんなミリーを見て、ゾロリはちかいます。



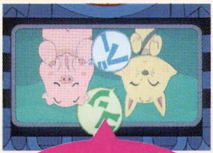
なぞなぞコーナー 33



キツネとブタが海でひろっているものは、なあに?







キツネはコン、ブタはブーと鳴くから「こんぶ」



なぞの大まねきねこ

ブルルは、「お金がもうかりますように」と神社へおまいりに行ったとき、大まねきねこがまほうの薬草をくれて、それをまほうの国で売ればもうかると教えてもらったと言うのです。

ゾロリは、ほんとうのはんにんが、小まねきねこを通してこちらのようすを見ていることに気がつきました。



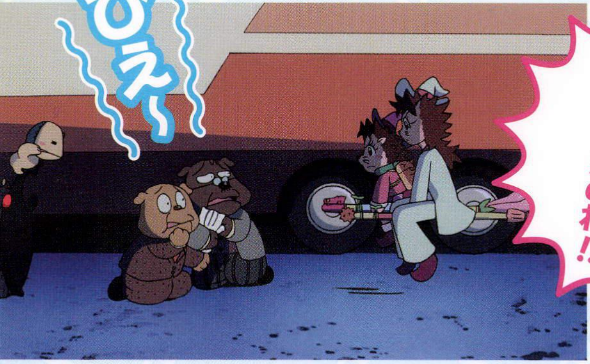
するとはんにんは、ゾロリの持っていた小まねきねこをばくはつさせました。





森が封印されているのに、ブルルたちは薬草をどこから手に入れているのでしょう？　ゾロリたちはブルルのトラックを追いかけます。

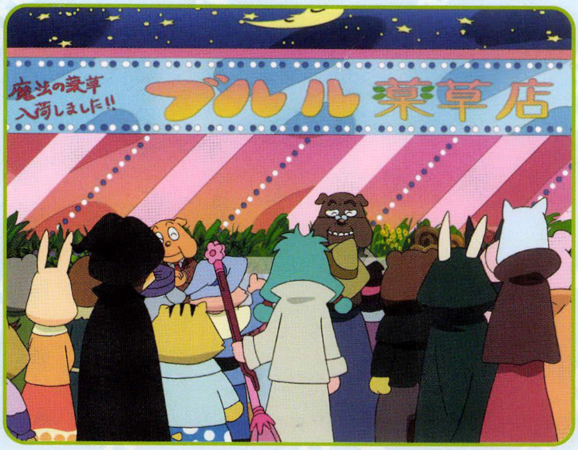
そしてブルルたちがひみつのどうくつに入って、薬草をトラックにつみこむところを見つけました。





第33話 なぞの大まねきねこ





ブルルの薬草店

ゾロリたちは、『おさがしのまほうの本』を持っていたにせもののロジャーをさがしに町に出ました。すると、薬草を高く売っているブルルとコブルに会ったのです。

はんにんを見つけた!?

そこへネリーとミリーがあわててやってきました。



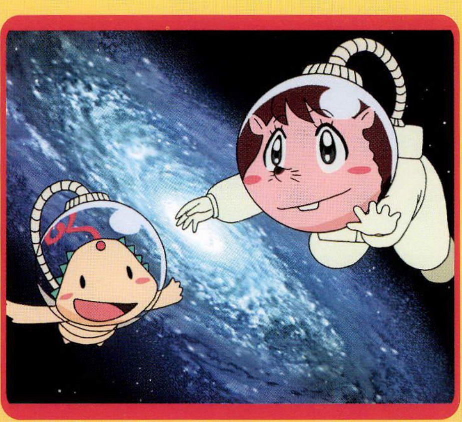
ところが、ゾロリがつけたはっしんきのきろくを見ると、ロジャーはその町へ行っていません。ロジャーははんにんではなかったのです。はんにんは、ロジャーにへんそうしていたにちがいありません。ゾロリは、ロジャーをしんじているミリーにそのことをつたえました。



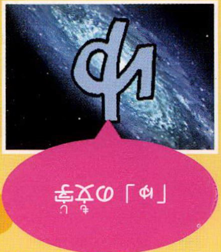
なぞなぞコーナー 32



うちゅうの中でいちばん小さいものは、なあに?

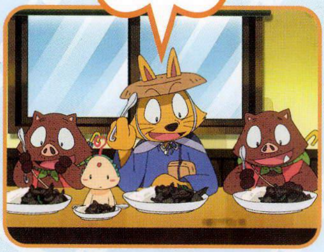






カレーのあじは？

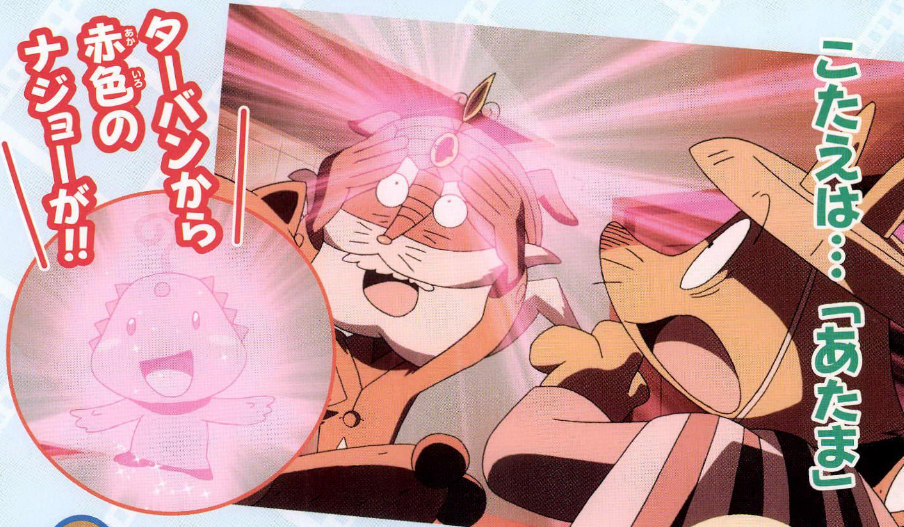
カレー屋のマスターはしぶしぶ、そのざいりょうで作りはじめました。できあがったカレーからは、とてもいいにおいがします。



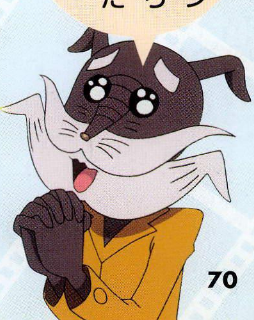
そのとき、ナジョーがなにかに気づいてさわぐので、ゾロリはナジョナージョを使いました。

サッカーせんしゅがボールいがいに使うたまってな～んだ？

こたえは…「あたま」



赤色のナジョーの封印がとけ、まほうの森に赤色がもどりました。



そしてジャングルも、くだものなどは食べられて、木や岩などは食べられないふつうのジャングルにもどったのです。それに気づかないゾロリたちが、カレーを食べると…。



ジャングルたんけん

カレーを早く食べたいゾロリたちはいそいでジャングルへ。



そこは、肉が木からはえていたり、魚の花がさく、ふしぎなジャングルでした。

ところがかじってみると、食べものに見えたものはすべて石のようにかたくて食べられません。



一方、ためしに木のえだや岩のかけらをかじってみると、なんとそれは食べられるのです。



ここは、食べられそうなものが食べられず、食べられなさそうなものが食べられるあべこべのジャングルでした。ゾロリたちは木のえだや岩などを持ってカレー屋にもどりました。



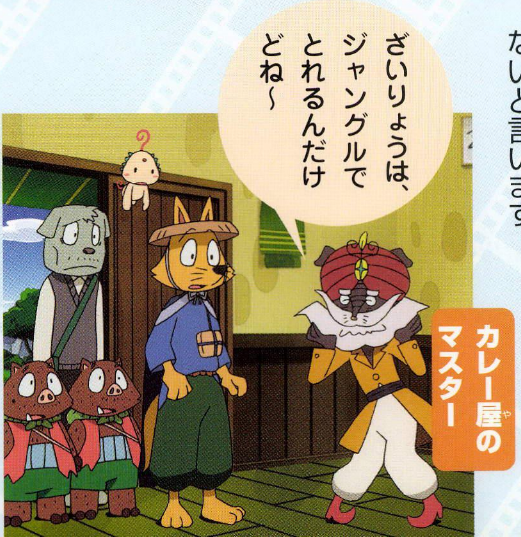


第32話
カレー大パニック



カレーが出せないカレー屋さん!?

ロジャーを追いかけるゾロリたちでしたが、おなかがすいたのでぐうぜん見つけたカレー屋に入りました。ところが店のマスターは、ざいりょうがなくてカレーが作れないと言います。



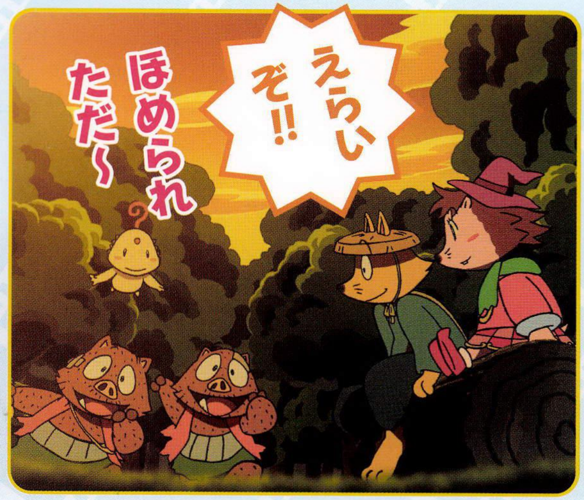
おてがらだぜ イシシ&ノシシ



谷でおきたふしぎなことは、すべて青色のナジョーが封印されていたせいでした。封印がとけて、谷にあったおにぎりメロンパンももとどおり石に。



イシシとノシシは、もどってきたゾロリたちに、今までのことを話しました。



その夜、ネリーは、ミリーにロジャーがはんにんだと言いますが…。



なぞなぞコーナー 31

せんたくする鳥は、なあに？







「コインランドリー」





イシシとノシシが山をこえて谷底に落ちていくと、強い風がふき、ナジョナージョも谷底へ…。

ふたりが落ちた谷は、ふしぎなところでした。





たくさんのナジョナージョが

おにぎりにかわったり





メロンパンにかわったり…

どうやらほしいものを言うと、それにかわってしまう谷のようです。ふたりをさがしにきたナジョナージョを見つけたので、イシシはナジョナージョを動かしてみることにしました。



こんなところに



くらいところにおいてあるものって、な～んだ?

こたえが「まくら」だとわかったイシシとノシシは、川そばにしきつめられたふとんを見つけて、かけよると…。





ネリーとゾロリは、ロジャーがはんにんかしらべるために追いかけます。後にはナジョーとイシシとノシシがのこされました。

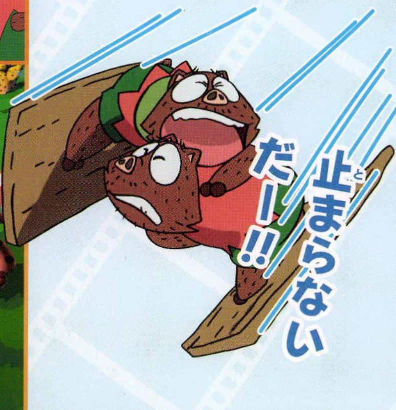
ナジョナージョを追いかけろ

ナジョーがちょうを追いかけて、どこかへ行ってしまうと、イシシとノシシはけんかをはじめました。おこったノシシがにもつをふりまわしたので、ナジョナージョが飛んで…。



ふたりはいたに乗って追いかけますが、ナジョナージョはこんどは山の上に飛んでいきました。



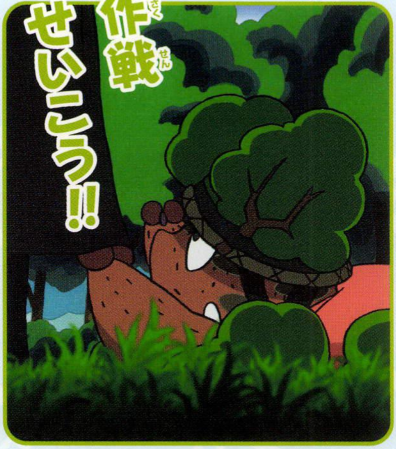


第31話 イシシ・ノシシきき100ぱつ



ロジャーがはんにん？

はんにんはロジャーにちがいないとしんじたゾロリたちは、どこにいるかわかるように、ロジャーにはっしんきをつけることにしました。そして、ロジャーを見つけたゾロリが本のことを聞いているすきに、マントにピタッ。



ロジャーはそのままほうきで飛んでいきました。

はんにんを追いかけろ

ゾロリとガオンは、はんにんがおんせんに入ったところでさむ〜いおやじギャグこうげきをしました。



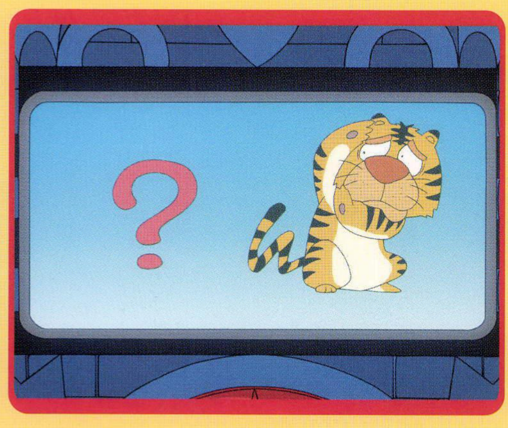


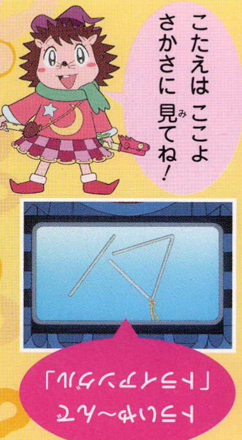
動けなくなったはんにんにロボでこうげきをしますが、ふたつのロボがばくはつ！ そのすきにはんにんは、にげていきました。



なぞなぞコーナー 30

トラがいやがる楽器は、なあに？





イシシとノシシは、学校の中であやしい行動をした人が3人いると言います。



まほう学校の教頭

なにかをずっとさがしていただ



食堂のおばちゃん

なにかを土にうめていただ



まほう学校の校長

トイレに入る前、まわりを気にしてただ

この3人の中に、はんにんはいるのでしょうか？

メカロボたいけつ!!

そのとき、ネリーが図書館で『おさがしのまほうの本』を持ったあやしい人かげを見つけました。



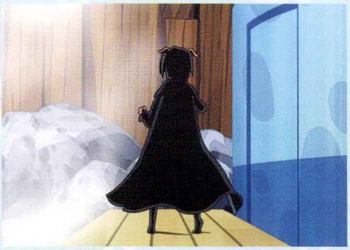
かけつけたゾロリとガオンがつかまえようとしますが、はんにんは学校内にかくれてしまいました。そこでゾロリとガオンは、ロボを作って、どちらが先にはんにんをつかまえられるかをきそうことにしました。



ゾロリの名犬ロボ

ガオンの名たんていロボ

ロボたちのかつやくで、はんにんを見つけますがつかまえられず、はんにんはおんせんへにげました。





まほうの本をさがせ

ゾロリがたいけつにむちゅうなので、ネリーとイシシとノシシは先に学校へむかい、『おさがしのまほうの本』をさがすことにしました。ところが、いくらさがしても本は見つかりません。

あやしいのはだれ？



第30話 ゾロリVSガオン



おやじギャグたいけつ

ゾロリたちは、とちゅうでゾロリ号がこわれたので歩いてまほう学校へむかっていると、ガオンがあらわれました。



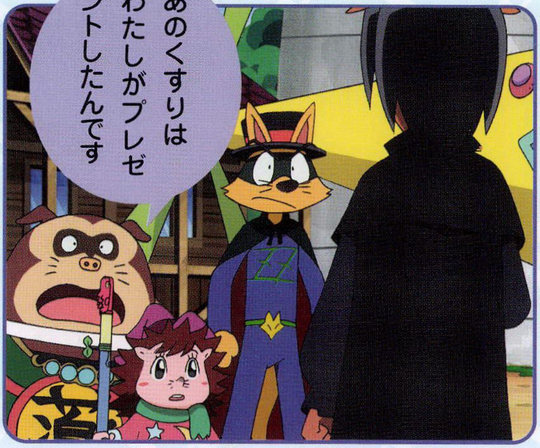


ガオンとは…

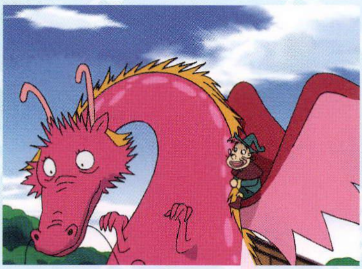
旅をしているキザなはかせで、ゾロリとなんどもおやじギャグたいけつしてきたライバル。

ダポンはいいやつ

牧場（ぼくじょう）はもとにもどったのに、しつこいロジャーはまだドラゴン使（つか）いをたいほしようとします。ダポンが見（み）かねて…。



それならばと、ロジャーはおとなしく帰（かえ）っていきました。



ゾロリはダポンをいいやつだと見直（みなお）しました。

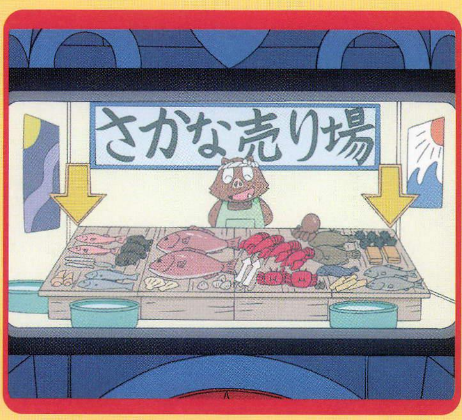
ロジャーのようなエリートがきらいだと言（い）うダポンは、森（もり）を封印（ふういん）したのは、まほうをひとりじめしたいエリートまほう使（つか）いかもしれないと話（はな）します。

それならば…



なぞなぞコーナー 29

「さかな売（う）り場（ば）」のはしとはしに売（う）っている魚（さかな）は、なあに？







さがしに行くぞ

「モ」が9つだから「くも」とわかったゾロリは、ゾロリ号で飛び立ちましたが…。



クモの糸にゾロリ号がくっついてしまったゾロリたちは、ドラゴン使いに助けられます。



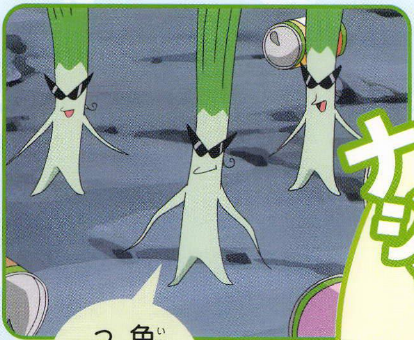
ゾロリはゾロリ号をとりもどしましたが、でんち切れのため岩の上にまっさかさま！　すると岩にひびが入り、そこから光があふれて…。



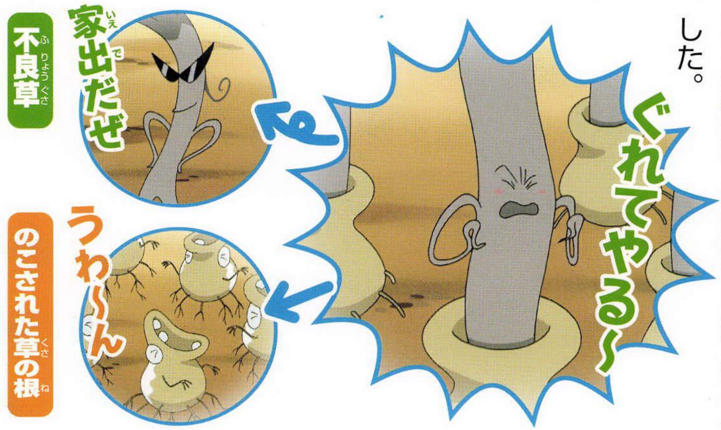
若草色のナジョーだ！



ぐれていた草はもとの根におさまり、まほうの森にも若草色がもどりました。



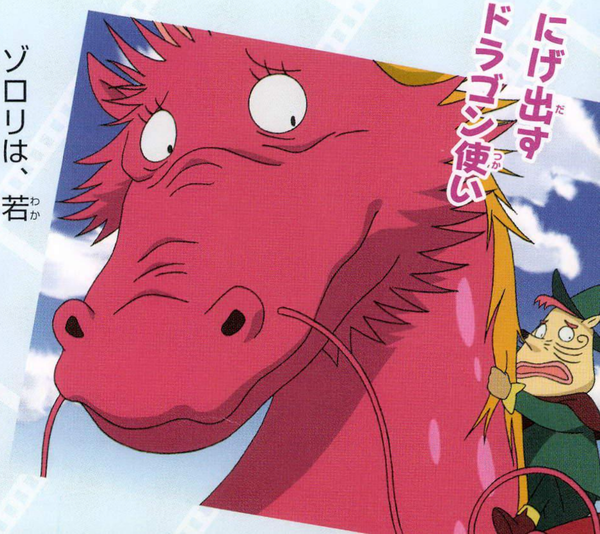
牧場の草からなぜか若草色がきえてしまい、その草をドラゴンが食べなくなったのです。それにおこった草は、牧場から出ていきました。



そこでドラゴン使いにそうだんされたダポンが「草と根をつけるくすり」を出すと、おなかのすいたドラゴンがそのくすりをのんでしまったのです。





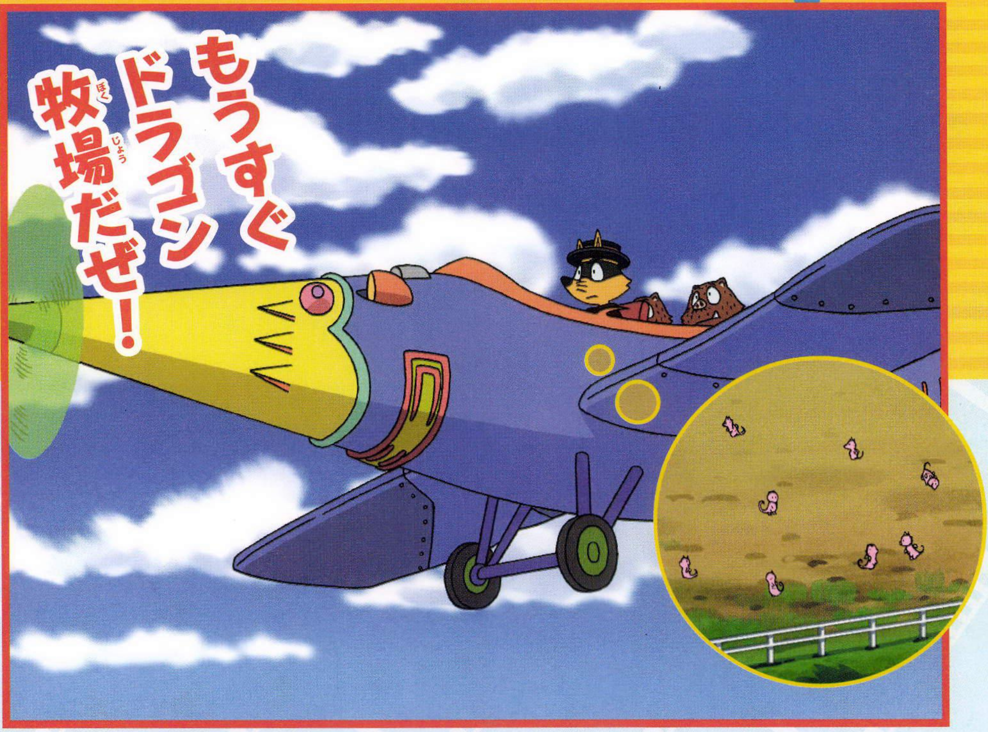


ゾロリは、若草色がきえたのはまほうの森の封印のせいだと思い、ナジョーのなかまのいばしょをナジョナージョでしらべます。

これはなに?

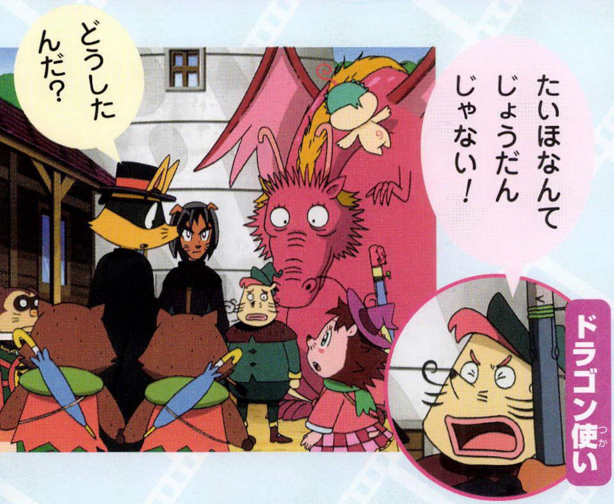
モ・モ・モ・モ・モ
モ・モ・モ・モ

第29話 ドラゴンぼくじょうのけっとう



まじめすぎるロジャー

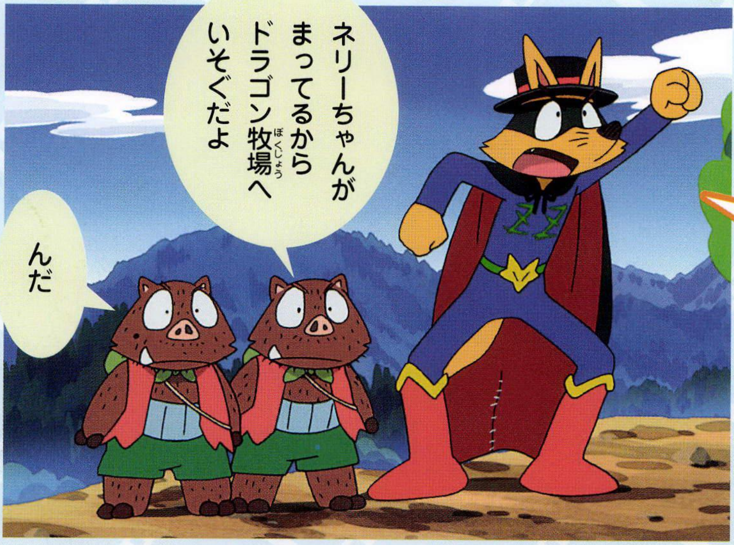
ゾロリたちは、ネリーとまち合わせをしていたドラゴン牧場につきました。そこでは、牧場の持ち主であるドラゴン使いのそばにロジャーとダポンがいて、なにやら言いあらそっています。



けんこうになっちゃった

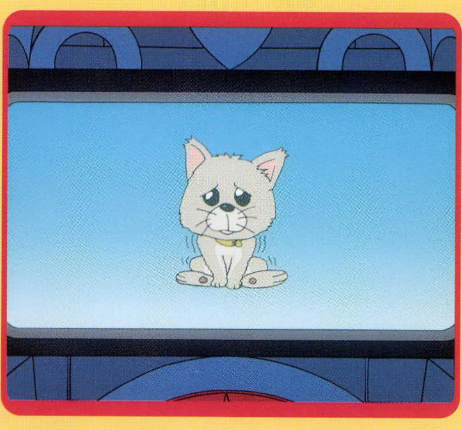
ゾロリたちが、体の中でおできやコレステロールをとったので、大王の体はすっかりきれいになりました。虫歯もとれて元気いっぱいです。



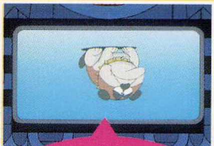


なぞなぞコーナー 28

いつもふるえているイヌは、なあに？







さいごのたたかい

ゾロリたちがやっと口までたどりつき外に出ようとすると、新人あくまがあらわれました。



しかしゾロリたちはきょうりょくして、新人あくまのとがったしっぽを、大王の虫歯につきさす作戦に出ました。





あまりのいたさに大王が口をあけたしゅんかん、ゾロリたちは口から飛び出します。

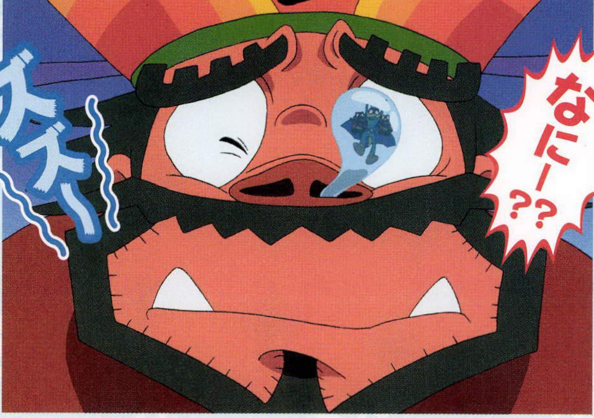


大王が新人あくまをつまみ出すと、いっしょに虫歯もぬけました。

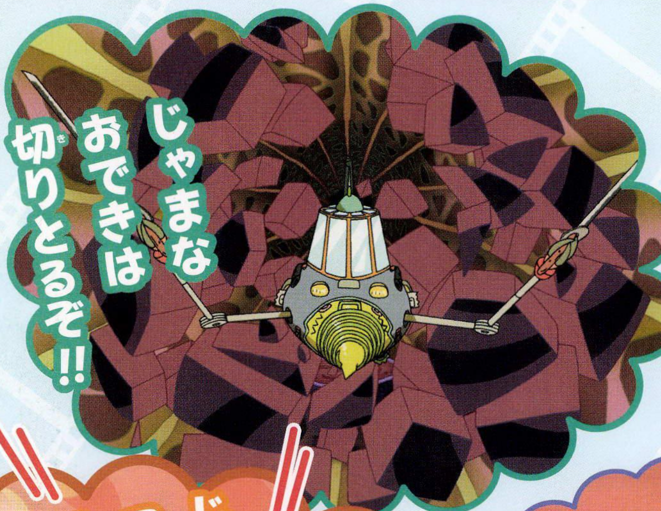


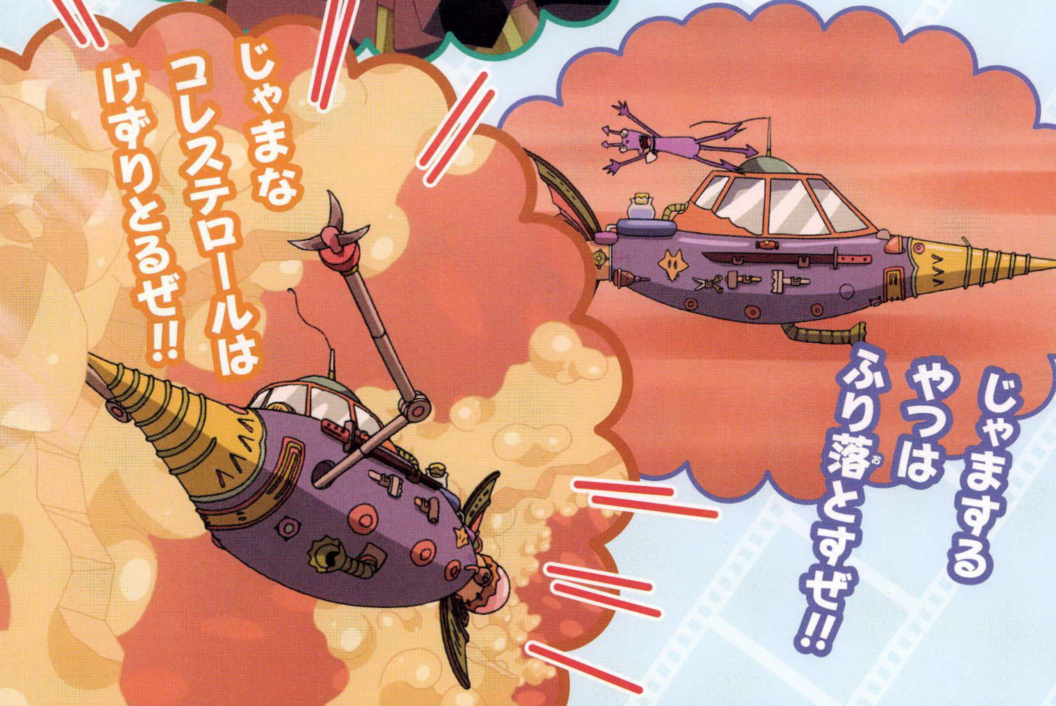
ぎゃくもどりだぁ～

ゾロリたちがよろこんだのもつかの間、なんと大王がはな水をすすったためにゾロリたちはまた、大王の体の中にぎゃくもどりです。



ノシシがデカでんちをひろっていたので、ゾロリたちはゾロリ号に乗り、出口を目ざして大王の体の中をすすみます。





第28話

とんまからの大だっしゅつ





ノシシに会えたぞ

ノシシがいないとあせったゾロリたちでしたが、ノシシは、はな水といっしょに大王のはなのあなから出てきました。

なみだのこうずい

大王がはな毛をぬかれたいたさのあまり出したなみだは、ゾロリとイシシを外へながし出しました。ところが！



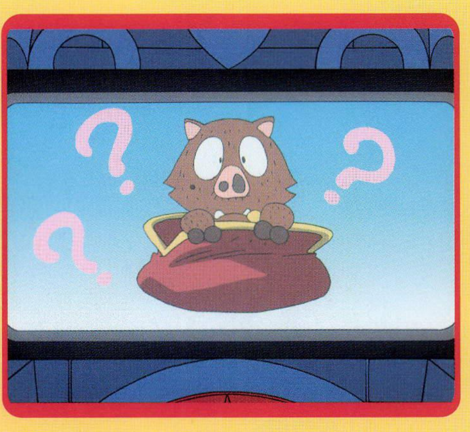


ゾロリとイシシはノシシとはぐれてしまったのです。

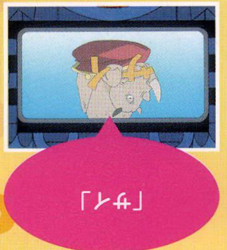
なぞなぞコーナー 27



おさいふの中にいるどうぶつは、なあに？（ノシシじゃないよ）







大王の体の中

大王にのみこまれたゾロリは、胃の中でゾロリ号を見つけました。そこで、だっしゅつするために、せんすいていに、かいぞう!! しかしデカでんちが見つかりません。



しかたがないので、胃にあいていたあなから歩いてだっしゅつすることにしました。





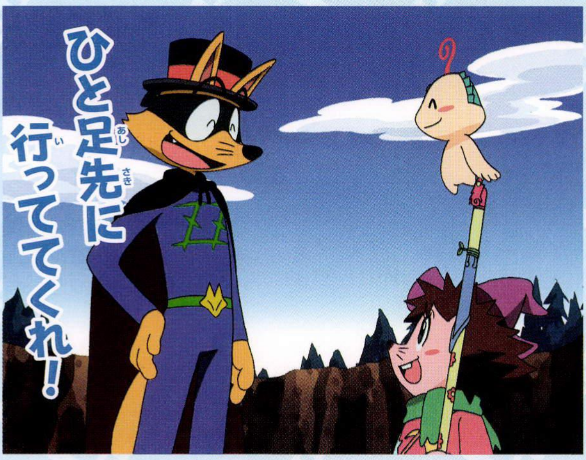


そのとちゅうでノシシがはなのあなにまよいこんでしまいます。



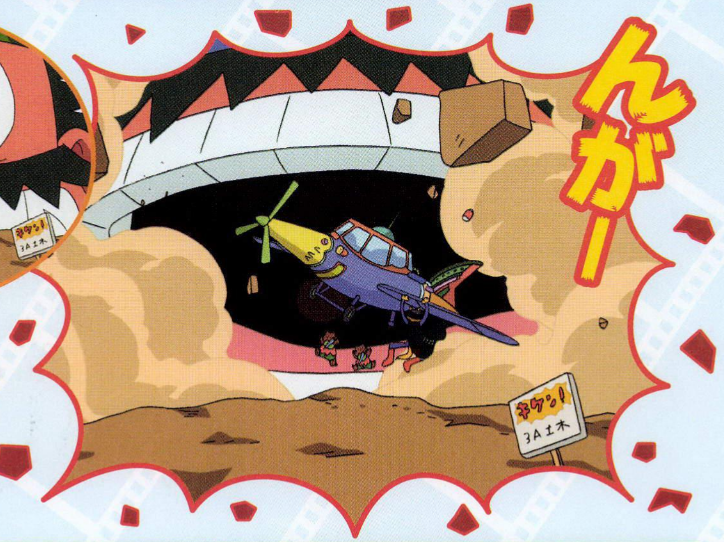


そのころゾロリたちはナジョーのなかまが草むらにいると知り、ドラゴン牧場の大草原へ行くじゅんびをしていました。

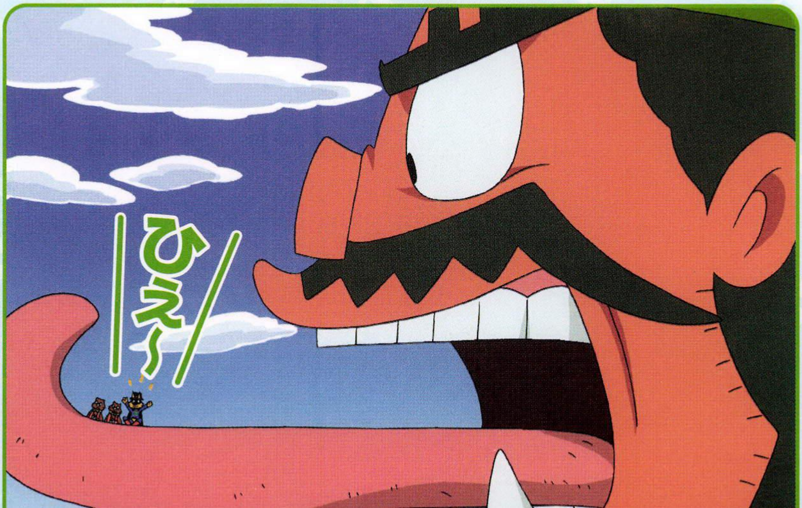


ゾロリたちが空飛ぶゾロリ号にデカでんちを入れて出発しようとしたそのとき、とつぜん地面がゆれ、大王があらわれたのです。





大王はゾロリたちを追いかけて、食べてしまいました。



第27話 ゾロリたべられる!!





えんまからとんまに

じごくの大王えんまは、むかし、人ちがいでゾロリをじごくへ落としたことがあり、そのことでとんま大王にかく下げされてしまいました。えんま大王にもどるためのしけんも、体のちょうしがわるくてうけられません。それもこれもゾロリのせいだとうらみ、大王はふくしゅうを心にきめました。

みんなの歌で元気をとりもどした紺色のナジョーは、大空へ飛び出していきました。紺色のナジョーの封印がとけたので、みんなの声ももとどおりに。



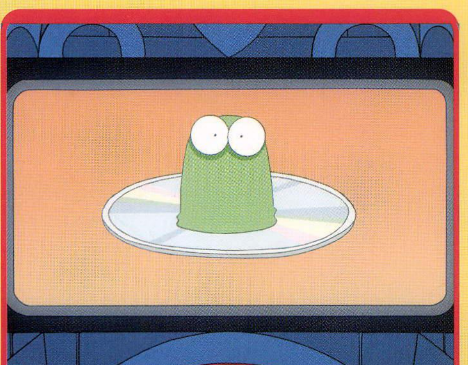




なぞなぞコーナー 26



CDの上にいる生きものは、なあに?







アルファベットのCDの上はABだから「エビ」

ナジョーのなかまはどこだ？

音のたつまきを飛ばしていたのは、楽器のようかいでした。イシシとノシシはさむいおやじギャグで、こおらせてしまいます。



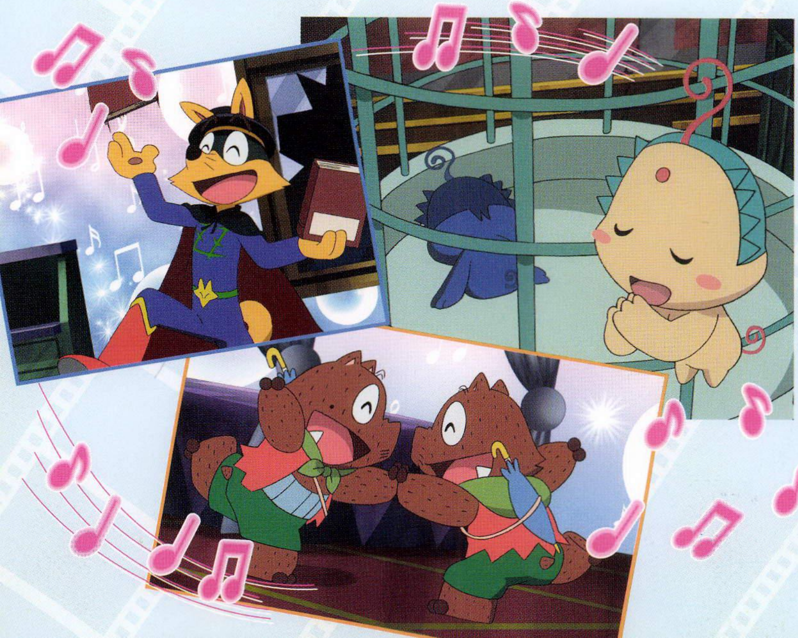
ゾロリたちは、地下室のおくにあるへやを見つけ、ナジョナージョにヒントをもらいました。

車を10台かくすことのできるぬのって、な〜んだ？



カーテンにつかまってかくしべやへと行くと…。

紺色のナジョーを見つけました。しかし、ずっととじこめられていた紺色のナジョーは動きません。元気づけるためにナジョーが歌をうたいはじめたので、ゾロリたちも…。



ようかいたちのおかげで、ゾロリたちは地下室の中をすすむことができました。





第26話 ようかいたちがやってきた



みんな手つだってくれ!!

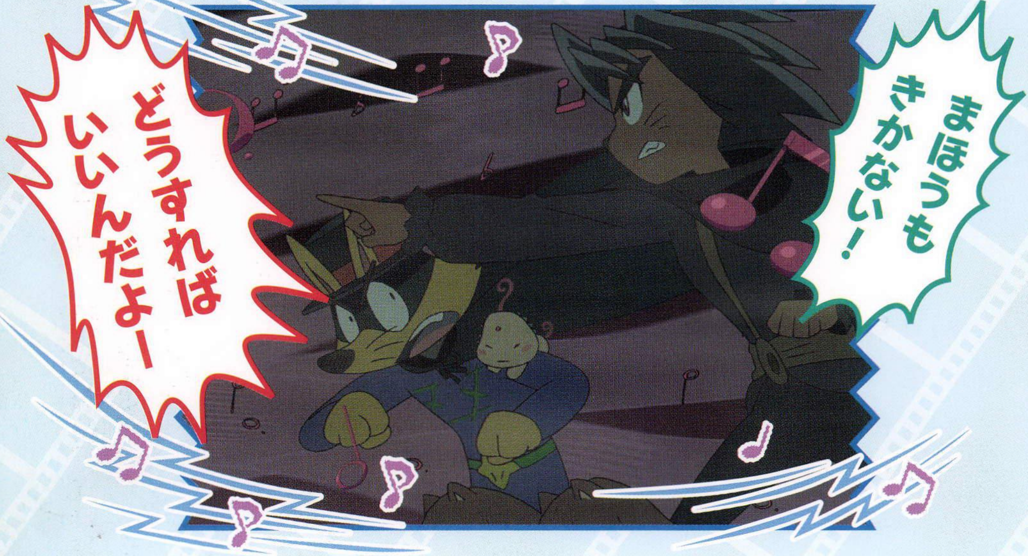
地下室の前でとほうにくれているゾロリたちのもとに、ネリーちゃんがおうえんをつれてきました。ゾロリの知り合いのようかいたちです。



ナジョーのなかまをすくい出せ

ナジョーのなかまが地下にいるとかくしんしたゾロリたちは、ふたたび地下室のドアをあけましたが中に入ることができません。

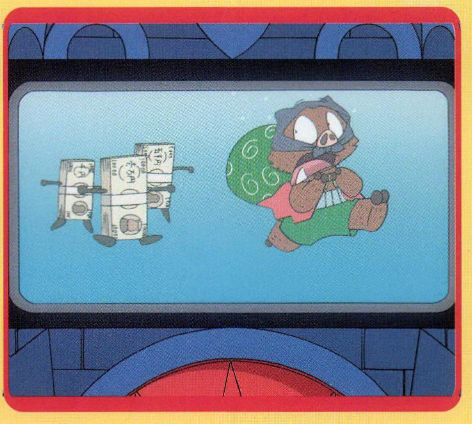




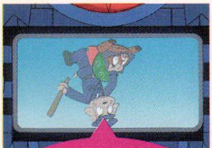
なぞなぞコーナー 25



どろぼうがきらいなおさつは、なあに?







「けいさつ」

かわいい声のおじさん

あき家へ入ると、おくから女の子の泣き声がします。ゾロリたちが行ってみると、泣いていたのは女の子ではなくておじさんでした。







おじさんが、地下室のドアをあけたら声がかわったと言うので、ゾロリたちは地下室へ行ってみました。するとナジョーのなかまをさがしていたロジャーがいて、ドアをあけると…。





中から出てきた音のたつまきで、ゾロリたちとロジャーはふき飛んでしまい、気がつくと4人の声がおかしくなっていたのです。

すごい声の女の子

するとと、森の中でゾロリたちは、かわいい女の子ディアリーと出会います。でもディアリーの声は、おじさんのようなすごい声。

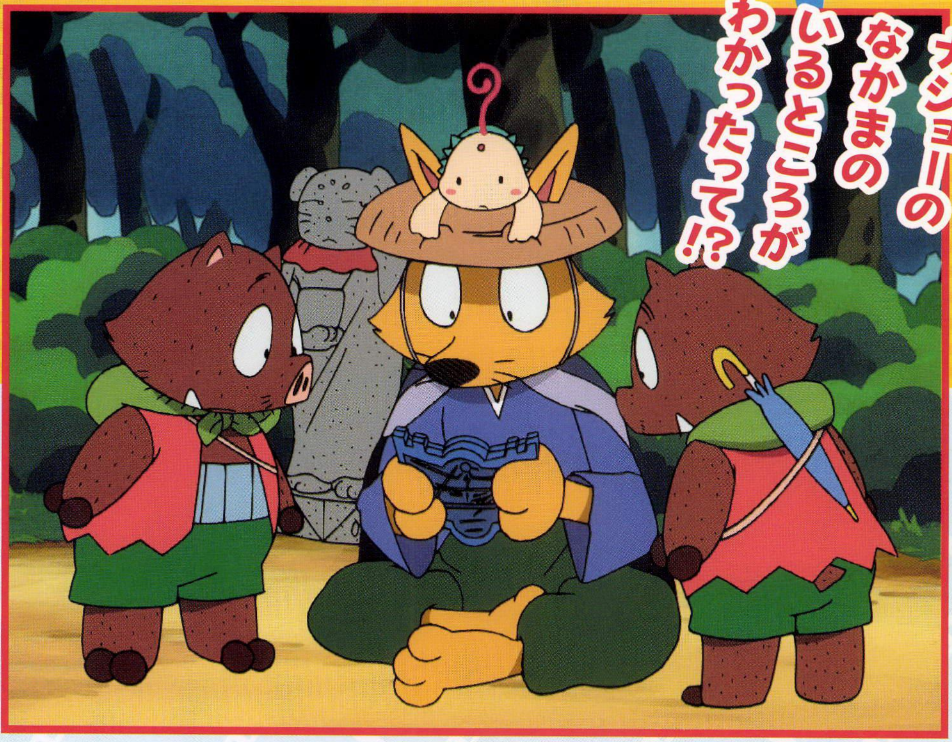




ようやく泣きやんだディアリーに話を聞くと、森の中のあき家に入ったら、声がかわってしまったと言います。そのあき家にひみつがあると考えたゾロリたちは、ディアリーの声をとりもどすため、あき家へむかいます。



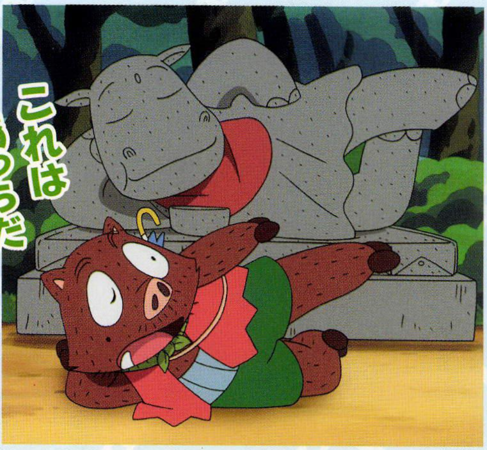
第25話 おばけやしきののろい



ナジョナージョの出番だ

おじさんが「ぞう」をのみこんだら、なにになる?

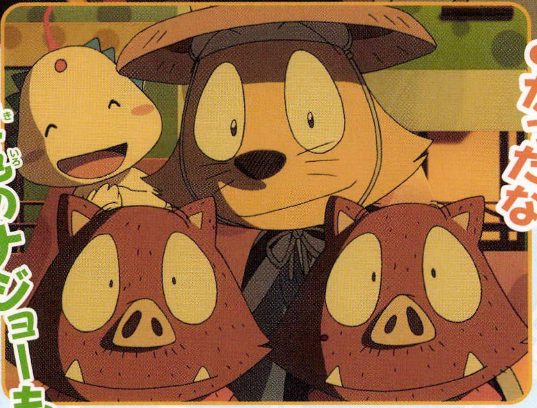
ゾロリたちは、ナジョナージョのこたえ「おじぞうさん」がさす方向にすすみ、森の中へと入っていきました。



母ちゃん大好き

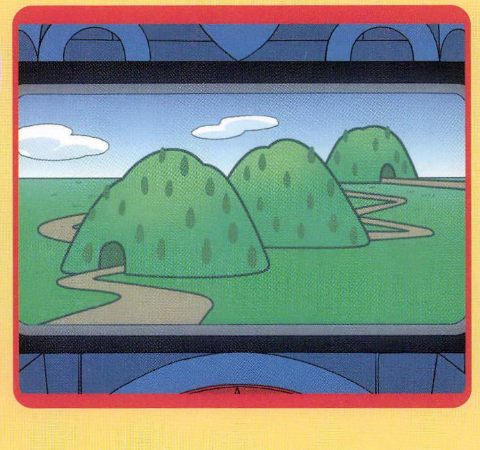
ワラビーは、またしかられるかと、びくびくしながらもどりますが、ワラコは、ぶじに帰ってきたワラビーをぎゅっとだきしめました。





なぞなぞコーナー 24

世界でいちばん長いトンネルはどこからどこまでつながっているかな？





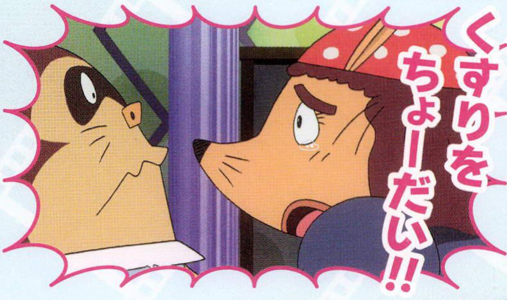
「入口」から「出口」まで

ワラビーを助け出せ

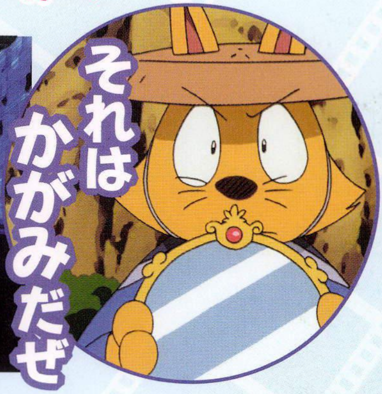
そこは生きものをにじにかえてしまう、のろいの谷でした。ワラコがのろいをとくくすりをさがしにいくと、くすりどんやのダポンに言われました。

「まほうの森の封印のため、手に入りません。」

こまったゾロリがナジョナージョを使うと…。



紙の間に、ががはさまったとしたらなにになる?





ゾロリがかがみを使い、にじの光を谷にあてると、谷から黄色のナジョーがとうじょう!!　するとまほうの森に黄色がもどります。



にじになっていた鳥やちょうなどがもとにもどって…。



家出したワラビー

ワラビーはワラコにしかられ、家出をしてしまいました。つぎの日になっても帰ってきません。



平気なふりをするワラコですが、ほんとうはワラビーのことがしんぱいです。ゾロリはナジョナージョを使いました。

雨上がりに、はしのできる時間って、なん時だ?



にじをさがしに出かけたゾロリたちは町はずれで、谷にかかったにじを見つけました。

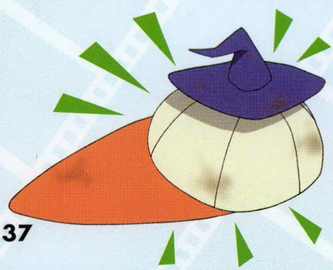


そのとき、一羽の鳥がそばを通ると…。

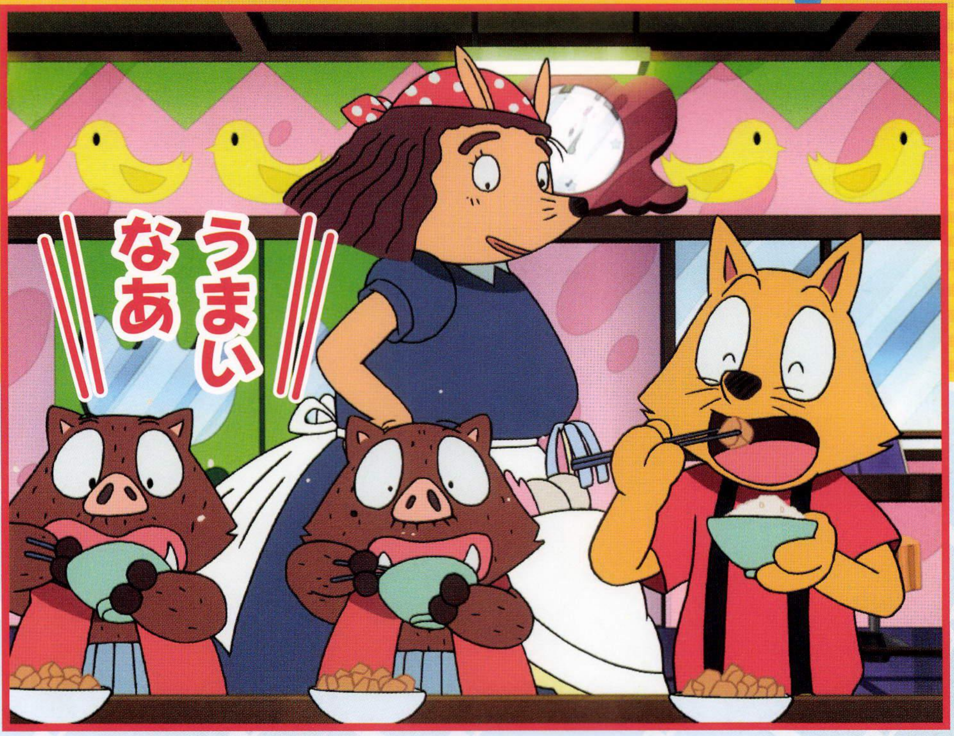


さらにゾロリたちは、ワラビーのぼうしを発見!!

ワラビーがにじに!?



第24話 のろいの谷



おいしそうなにおいにさそわれて…

おなかをすかせたゾロリたちは通りかかったようちえんで、ごちそうになりました。この町の大人はみんな外へはたらきに行ったままなので、ワラコがのこされた子どもたちの世話をしているのです。むすこのワラビーもいっしょにいました。



茶色のナジョーとうじょう

トラクターを動かすと、箱が出てきて、中から茶色のナジョーが飛び出しました。そしてまほうの森にもぶじ、茶色がもどったのです。



オンジはロジャーとミリーに、さっそく新しいほうきを作ってくれました。



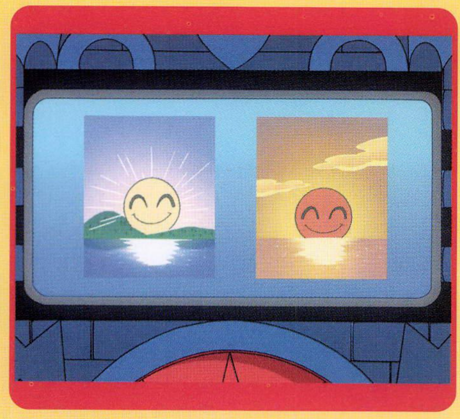
それにしても、ナジョーのなかまはあとどれくらいいるのでしょう? ナジョナージョでしらべると、「あと8人」ということがわかりました。



なぞなぞコーナー 23



朝日と夕日では、どっちがおもいかな?







ミリーききいっぱつ!!

空飛ぶほうきなしでのぼるには、とってもきけんなトンガリ山。くずれたがけでミリーはゾロリの手をつかみそこねて…。







ロジャーとうじょう!!



ロジャーもほうきの森がかれたわけをしらべていたのですが、ロジャーのほうきまでかれはじめました。

一方、ミリーを助けにむかったゾロリたちは、がけ下のどうくつにころがり落ちて、ぐうぜんオンジのところにつきました。



ゾロリたちはガラクタの山から、こわれたトラクターを見つけます。

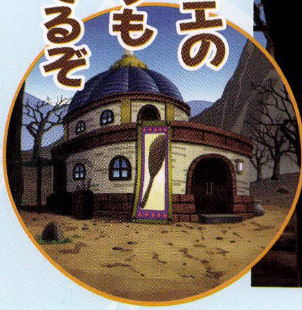




ゾロリたちは空飛ぶほうき作りの名人オンジがいるトンガリ山を目ざします。そこには、ほうきの森が広がっているはずでしたが…。



アトリエのまわりもかれてるぞ



アトリエにいたのはオンジの弟子たちだけで、オンジが木をさがしにトンガリ山へ行ったことを教えてくれました。

まほうの森の封印のせいだと思ったゾロリは、ナジョナージョでしらべます。そして「トラクター」というヒントをもらいますが、トラクターはありません。そこでオンジに会うため、トンガリ山へ…。

オンジはどこだ!?



第23話

のぼれ！きょうふのトンガリ山



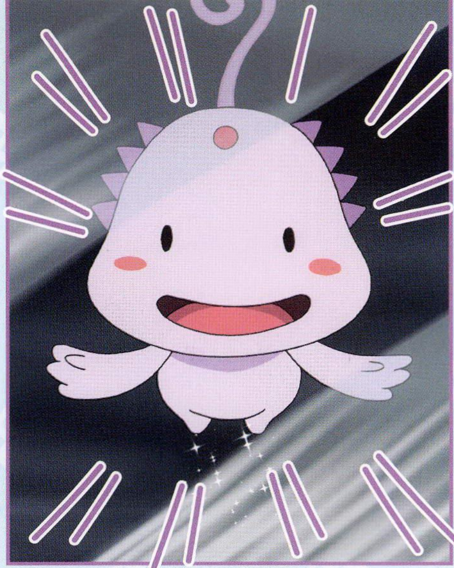


ミリーさんのためならなんでもするぞ!!

ミリーにまほうの森の封印をとくやくそくをしたゾロリは、はりきってナジョーのなかまさがしをします。そんな中、木にひっかかったミリーのほうきをとってあげようとしたゾロリは…。

こんどは紫色のナジョーだ!!

イシシとノシシがどうじにすわると、たつまきがおきて地面がわれ、紫の光とともに紫色のナジョーが飛び出してきました。



紫色のナジョーが森へ飛んでいくと、紫色がもとにもどって紫薬草もとることができました。

紫薬草で作ったくすり湯をのんで、もとにもどったゾロリの前に、ネリーの姉、ミリーがあらわれました。

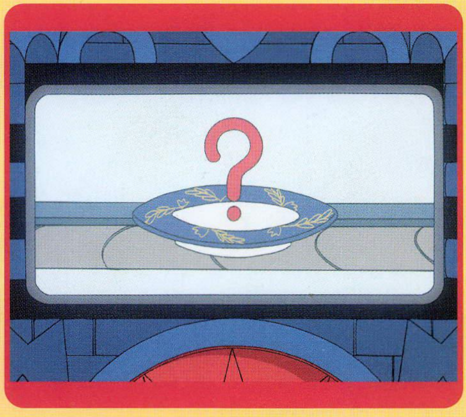




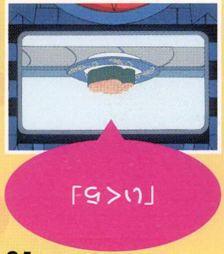
なぞなぞコーナー 22



かいてんずしでねだんのわからないお皿は、なあに?







ゾロリのはんげき

ゾロリはいたずらグッズをあれこれ作って、はんげき開始!! どれも大せいこうで、こうさんしたいたずらこぞうはシラカだんごをくれました。ところが!!



それは、なんと「からしだんご」。ゾロリたちはついに7回目のいたずらにひっかかってしまいました。



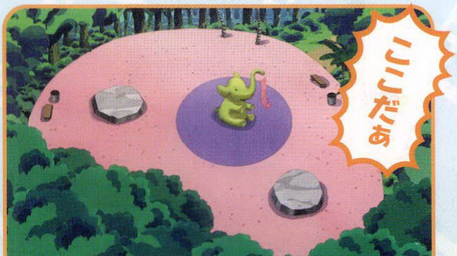
もとにもどるには、まほうの森にある紫薬草がひつようです。でも今は封印のせいでまったく手に入りません。そこで、ゾロリはナジョナージョを使いました。

ふたごのブタがすわるものって、な〜んだ?

ロジャーのひらめき

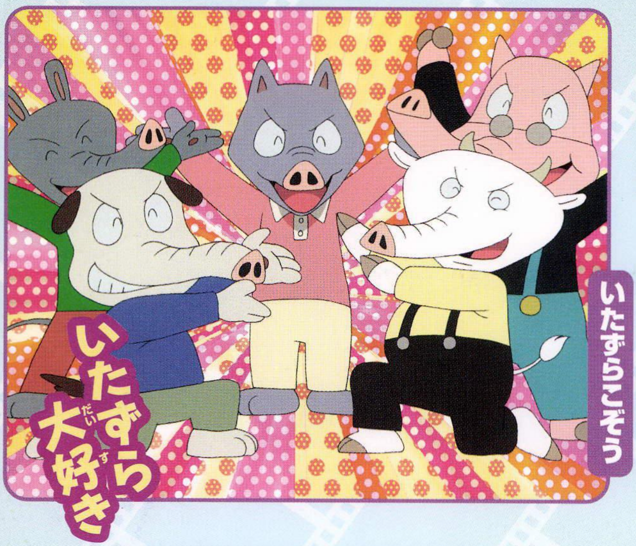
ゾロリはこたえがブーブークッションだと気づきましたが、どこにおいていいのかわかりません。そのときロジャーが、公園がブタのはなの形になっていることに気づきました。



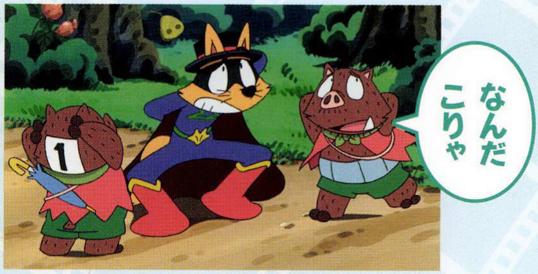




それはいたずらこぞうたちのしわざでした。



いたずらこぞうはゾロリたちのせなかに番号のふだをはりました。そのふだはいたずらにひっかかった数で、7回ひっかかると、だれでもいたずらこぞうにへんしんしてしまいます。







ゾロリたちはあっという間に6回もひっかかってしまいました。へんしんまで、あと1回。



第22話 いたずらこぞう大さくせん



いたずられんぱつ

ゾロリはナジョナージョの、「もんくばかり言う森って、な～んだ？」というヒントをもとに、ぶーぶー森へ行くとロジャーに会いました。

ゾロリたちがつぎのナジョーを先に見つけようと歩き出すと…。





水色のナジョー



新しいナジョーとうじょう!!

水色のナジョーがまほうの森へ入っていくと、森に水色がもどってきました。そして湖も、もとにもどり、水でいっぱいに!!

よろこぶ魚たち



魚たちのおれいは…



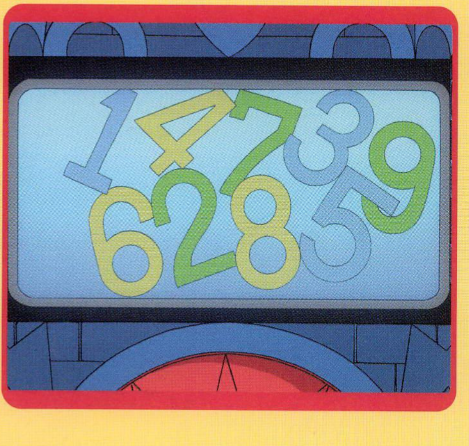
こんなにもらってものめないぜ!!



なぞなぞコーナー 21



英語で言うとなくなっちゃう数字は、なあに?





こたえは ここよ さかさに見てね!



ナインだから「9」

宝はどこだ



ゾロリはコンセントいらずのまほうのそうじきを使って、宝箱を見つけました。でも中はからっぽ。魚たちは宝を、ミネラルウォーターを買うのに使いはたしてしまったのです。



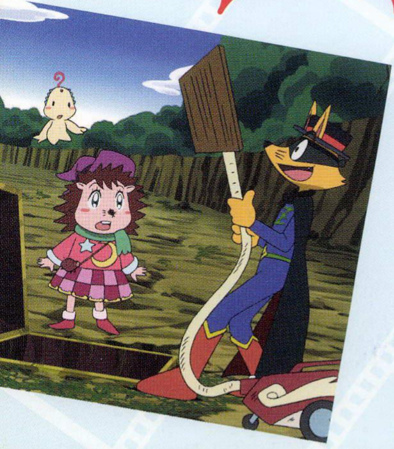


魚たちは封印のひとつをといたゾロリのうわさを聞きつけ、ここの封印もといてもらおうとして、宝箱の話をしたのでした。だまされたゾロリはおこります。

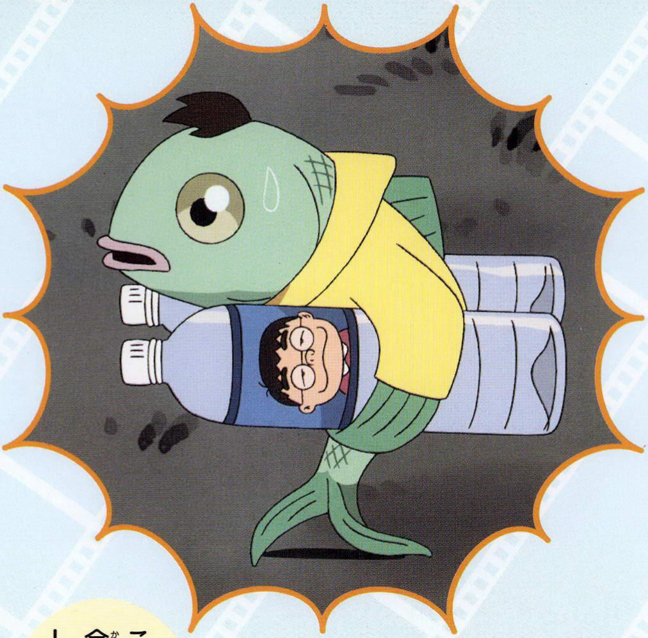
ふとしたことから、ゾロリは宝箱の底にふたがあることに気がつきました。



ゾロリがそうじきで、ふたをすいとると…!!



魚が尾で歩いてる!?



なんと！　魚がミネラルウォーターをかかえて、歩いているではありませんか。ゾロリたちが後を追いかけて行くと、水のなくなった湖につきました。

魚の話によると、まほうの森が封印されたために湖の水がなくなってしまったそうです。でも、湖の底から宝箱が見つかり…。

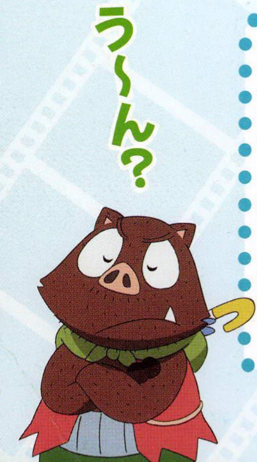


それいらい、魚たちはミネラルウォーターをのみ、尾で立って生活をしていると言うのです。



そこでゾロリは、ナジョナージョを使うと…。

大きな口でゴミをどんどんすいこんでしまうものって、な〜んだ?



第21話
おっぽであるくさかなたち



なやむネリー

ネリーは落ちこんでいました。自分がまほう学校で見つけた本のじゅもんをとなえたために、まほうの森を封印してしまったと思ったからです。



ゾロリたちがそんなネリーをはげまそうとしたそのとき、みんなをおどろかせることがおきました。

色のナジョー？

白色のナジョーがあらわれたとたん、みんなの顔についていたきりの玉がとれました。



まほうの森に白色がもどった!!

どうやら色のナジョーを見つけ出せば、森に色がもどり、ふしぎなじけんもかいけつするようです。でも、森の封印をとくには、全部の色をもどさなくてはいけないとロジャーは言いました。

助けられた人たちは、ゾロリにおれいの品を山のようにくれました。



そんな中、ゾロリたちを見つめるあやしい人かげが…。



なぞなぞコーナー 20

雨がふっているのにゾロリは外に立っています。なんで立ってるの？





きりの玉をふき飛ばせ

まほうの森の封印とかんけいがあると思ったゾロリは、みんなを助けると言いますが…。



おこったゾロリは、ロジャーより先にじけんをかいけつしようと、ナジョナージョを使います。

高いところから水を落とす「き」って、な～んだ?



さっそく山の上にあるたきへ行くと、きりにおおわれた生きものが、あたりを飛びまわっています。



ゾロリは、その生きものをつかまえてきりをとろうと思いました。そこで、その生きものにヤマイモを食べさせておならをさせると、出したおならできりがふき飛び、中からは…。





森が封印された？

そこへ、ひとりのまほう使いが飛んできました。情報局のエージェント（じけんをしらべる人）、ロジャーです。



ロジャーは色がなくなったのは、まほうの森に封印のじゅもんがかかっているからだと言います。そのせいでほかにもふしぎなことがおこったり、薬草がとれなくなったりして、国中の人がこまっていると言うのです。



そしてロジャーが、「じゅもんをかけたはんにんがいるはずだ」とゾロリに話していたそのとき、空飛ぶバスがゾロリたちにつっこんできました。



驚いたことに、バスのうんてん手とじょうきゃくの顔は、白いきりでおおわれています。



第20話 まほうのもり

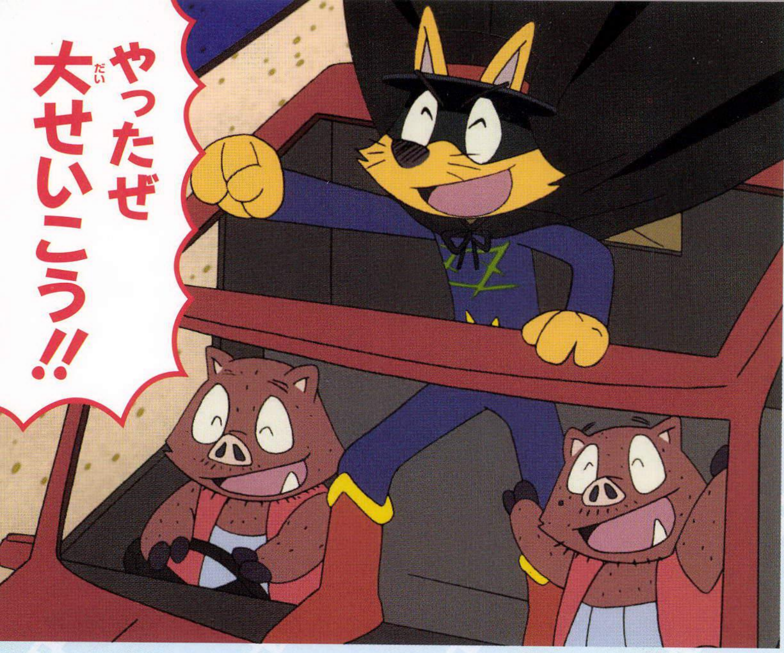


色がきえちゃった!!

カーニバルの後、とつぜんあらわれたネリーに「まほうの森がたいへんなの」と言われ、ゾロリたちはまほうの森へやってきました。



ゾロリは、きれいなまほうの森からどうして色がきえたのかをしらべることにしました。



だっしゅつせいこう!?

みんながようかいを見ている間に、ゾロリたちは車に乗って山車からぬけ出しました。



ところが金がおもすぎて車の荷台がこわれ、金は山車の中にのこされてしまったのでした。



なぞなぞコーナー 19

当たっても当たっても、いたくないものは、なあに?



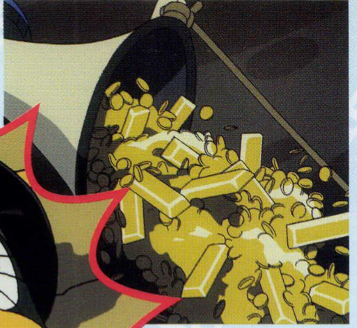




「なぞなぞ」

ゾロリの作戦開始

ショーがもり上がっているとき、ゾロリたちは山車の下で銀行ごうとうにとりかかります。花火を打ち上げる音にまぎれて、ダイナマイトでかべをこわし、スーパーそうじきで、お金や金ののべぼうをすい出しました。





車に金をいっぱいつみこんだゾロリたちは、だれにも気づかれないようだっしゅつするために、ようかいたちにきてもらいました。



空飛ぶようかいに、見物人はびっくり。みんな、むちゅうで見ています。



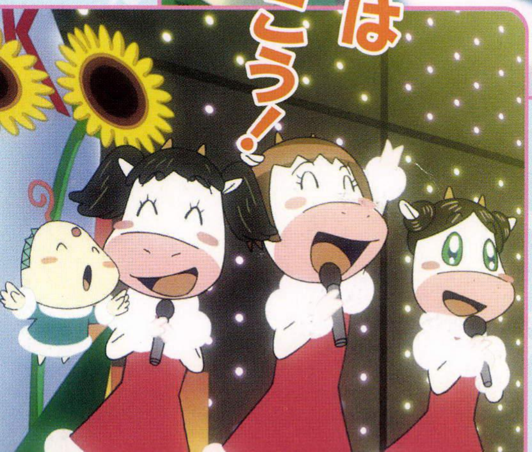
ところが人気アイドルがとうじょうしたそのときに山車の画面にブルルがうつし出され、自分の会社のせんでんをはじめました。







ブルルの話にあきれた見物人が帰ろうとしたとき、ヤギヤギ町の山車のショーがはじまって…。





第19話 きょうふのカーニバル





カメカメ町VS.ヤギヤギ町

いよいよ山車のショーがはじまりました。さいしょに入場してきたのは、カメカメ町の山車です。全国から見にきた見物人も大こうふん！

銀行ごうとうのじゅんびもちゃくちゃく

町のみんながモーむすの歌で、もり上がっているころゾロリは、イシシとノシシをつれて、銀行の前にきました。

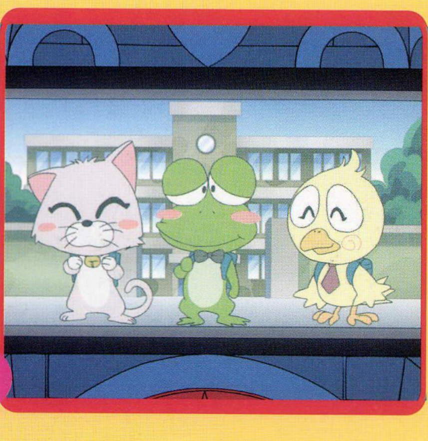


大きな山車でかくれたすきに、銀行をおそうという計画です。そのために3つのものがひつようでした。お金はぬすみ出せるのでしょうか？



なぞなぞコーナー 18

子ネコと、カエルと、ヒヨコの中で、小学校に入学できなかったのは、だあれ？







がんばるゾロリたちを見たヤギヤギ町の人たちは…。



みんなできょうりょくして、山車作りがはじまりました。



モーむすをスターに!!

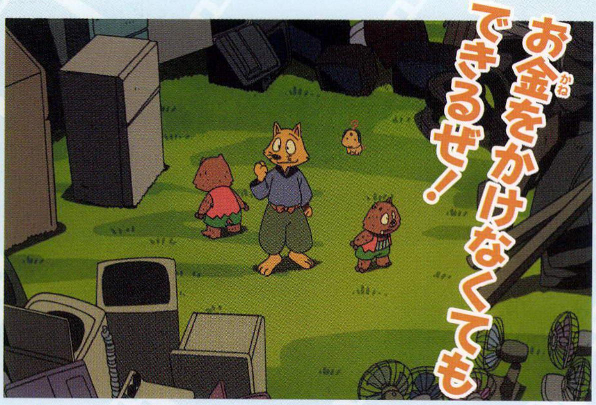


カメカメ町のショーには、人気アイドルグループが参加することを知ったゾロリは、この町にもスターを作ることにしました。そして、チュンくんの曲でモーむすがデビューすることになったのです。



カメカメ町に負けるな！

ブルルにライバル心をもやしたゾロリは、ヤギヤギ町の山車作りを決心。ざいりょうをさがすため、ゴミの山へもどってきました。

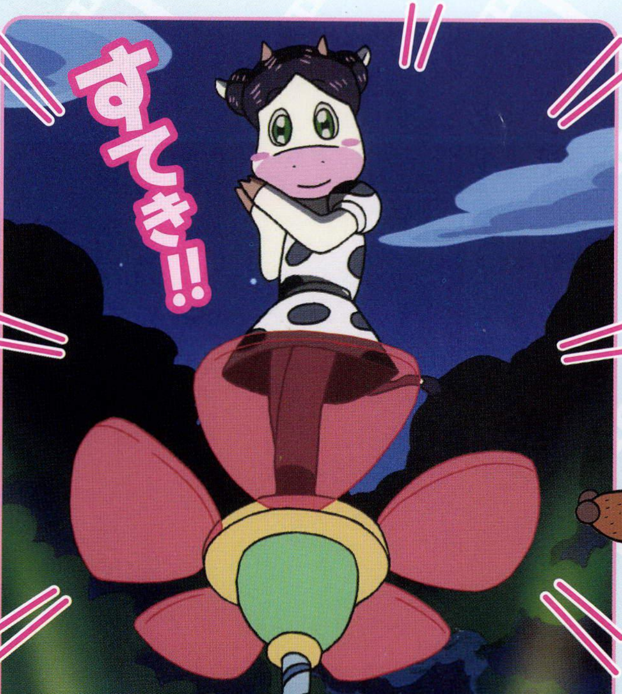


ゾロリは、なにができるかヒントをもらおうと、ナジョナージョに聞いてみました。

プロペラで飛ぶのは「ひこうき」。では、プロペラはあるけど飛べない「き」って、な〜んだ?







ようすを見にきたモーむすに、ゾロリは作っているものの一部を見せました。すると、モーむすは大よろこび。

第18話 めざせ!ゆうしょうカーニバル



まるでスーパーロボットだ

ていさつにきたゾロリたちは、カメカメ町の山車を見ておどろきました。ブルル公爵がたくさんのお金を出して作った、とてもりっぱな山車だったのです。

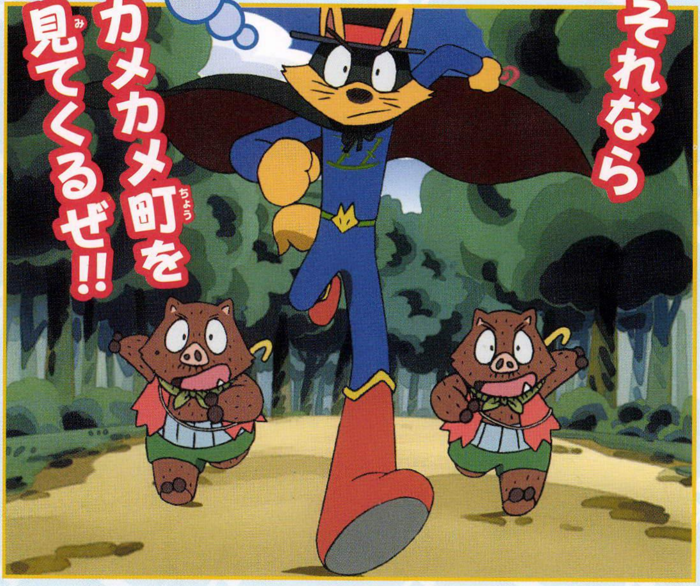


ブルル公爵とは…
お金もうけが大好きで、ずるがしこい。コブルは子分。

ヤギ町長が、ヤギヤギ町の山車が9年もカメカメ町の山車に負けていることを話すと、「おれさまがプロデュースすれば勝てるかもしれないぜ。」と、ゾロリは言いました。



ゾロリの計画とは？

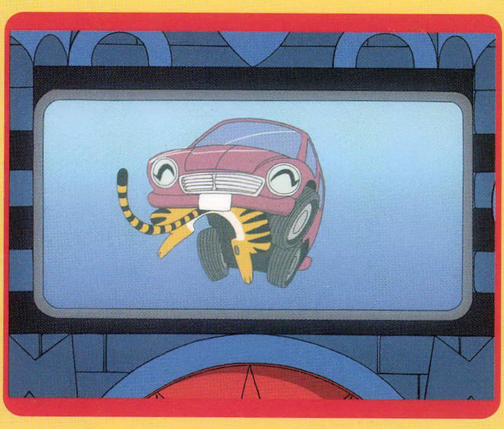


どうやらゾロリが手つだおうとしたほんとうの目的は、ショーを利用して銀行のお金をぬすみ出すことだったようです。

なぞなぞコーナー 17



トラを食べちゃう車は、なあに？







トラを食ったで「トラクター」

もうすぐカーニバル、でも…

モーむすのすむヤギヤギ町では、今日からカーニバルのじゅんびがはじまると言うので、ゾロリたちもいっしょに行くことにしました。カーニバルのいちばんの見せばは、山車のショー。町のみんなで山車を作り、となりのカメカメ町ときそうのです。

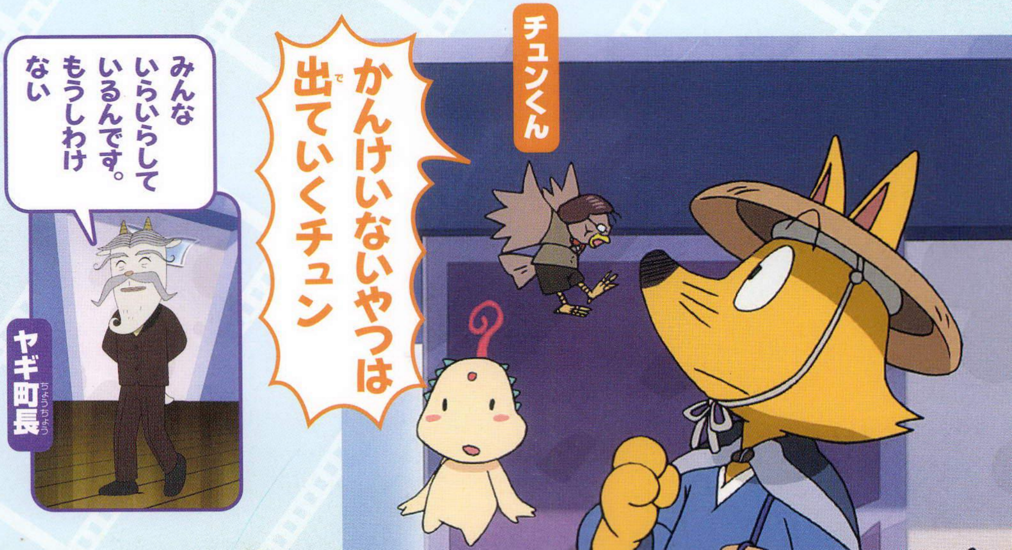


ショーの会場は銀行の前!!

これがヤギヤギ町の山車か…



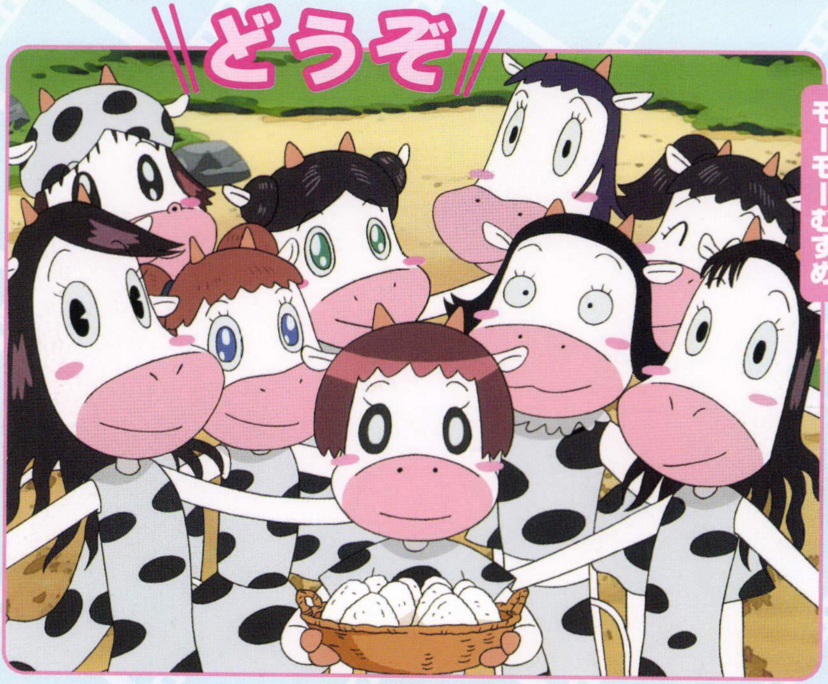
ゾロリたちがヤギヤギ町の山車を見せてもらっていると、すずめのチュンくんが飛んできて、いきなりゾロリたちをどなりました。



おなかがすいてきたゾロリたちは、電子レンジをなおして草をあたためて食べてみますが…。







おなかがペコペコのゾロリたちにおにぎりをくれたのは、牛の9人姉妹でした。

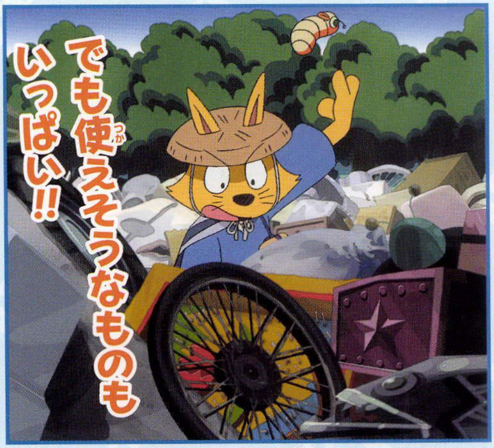
「わたしたち、モーモーむすめ。みんなは、モーむすってよぶわ。」

電子レンジであたためたそのおにぎりは、とてもおいしくて、ゾロリたちは大かんげきです。



第17話 カーニバル大さくせん





ねむっていたところは なんと…!?

日がくれて、あたりがくらくなってきたので、ゾロリたちは森の中でねむりました。つぎの朝、目をさますと、そこはこわれた家具や電気せいひんがたくさんすててあるゴミの山でした。

かいけつゾロリがますますかつやくしてるよ！

ストーリーしょうかい

第17話〜第34話のお話を、たっぷりしょうかい！
本で読んだお話も、アニメオリジナルのお話もあるよ！



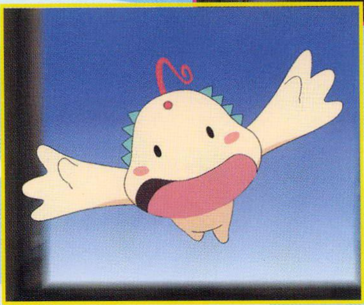
旅の思い出

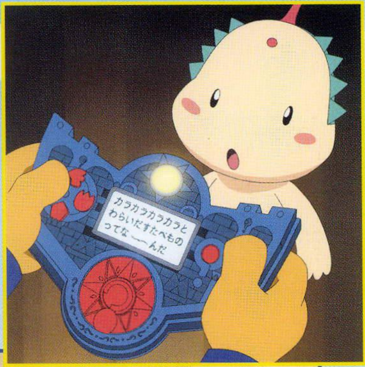


まほう学校をぬけ出したネリーは、ゾロリと出会う。

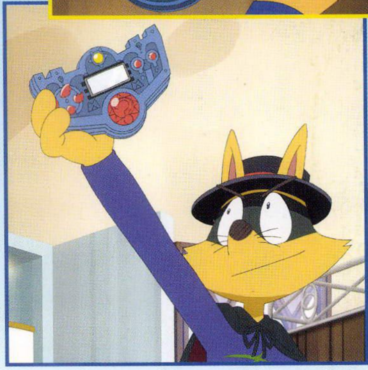


ネリーが『おさがしのまほうの本』のじゅもんをとなえようとしたら、とつぜんやってきたナジョー。





ゾロリはナジョーの言葉がわかるほんやくき『ナジョナージョ』を発明!!



ナジョナージョのなぞなぞをといて、いろんなじけんをかいけつ!!



ひっそりとゾロリを見守っている人

ゾロリママ

ゾロリがおさないころ天国へ行ってしまったがいつもゾロリを見守っている。



原ゆたか



「かいけつゾロリ」の原作者。アニメの中では毎回どこかのシーンでひっそりとうじょう。P.87「原ゆたかをさがせ!」でアニメとうじょうシーンがわかるよ。





ネリー

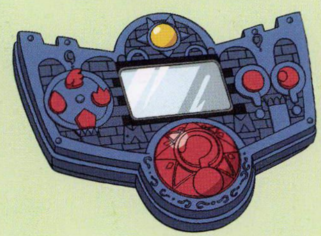
まほう学校の2年生。まほうの森のなぞをとくためゾロリたちといっしょに行動。

かいけつゾロリ

いつもは旅すがたで旅をしているけれど、いざというときは、かいけつゾロリに!! アイディアと発明でどんなピンチも乗りこえる。ゾロリじょうを手に入れかわいいおひめさまとけっこんするのがゆめ。

ナジョナージョ

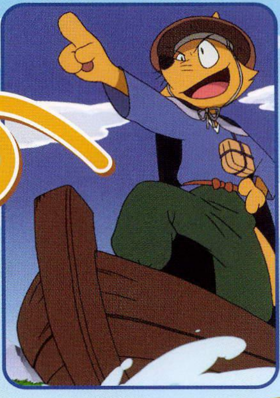
ゾロリがナジョーの言葉をほんやくするために発明したメカ。なぞなぞの問題を出して、ほんやくする。



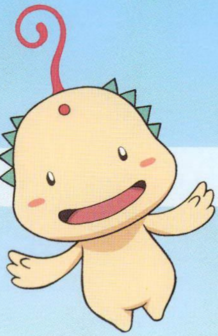
ゾロリとなかまたち

ゾロリといっしょに旅をしている楽しいなかまをしょうかいするよ!!

ゾロリ（旅すがた）



ナジョー



「ナジョー」としか言えないなぞのようせい。どこからやってきたのかは、わからない。



ノシシ

ふたごの弟。右のほっぺにあるホクロが目じるし。おにぎりが大好き。

イシシ

ノシシの兄。ものすごく食いしんぼう。メロンパンが大好き。







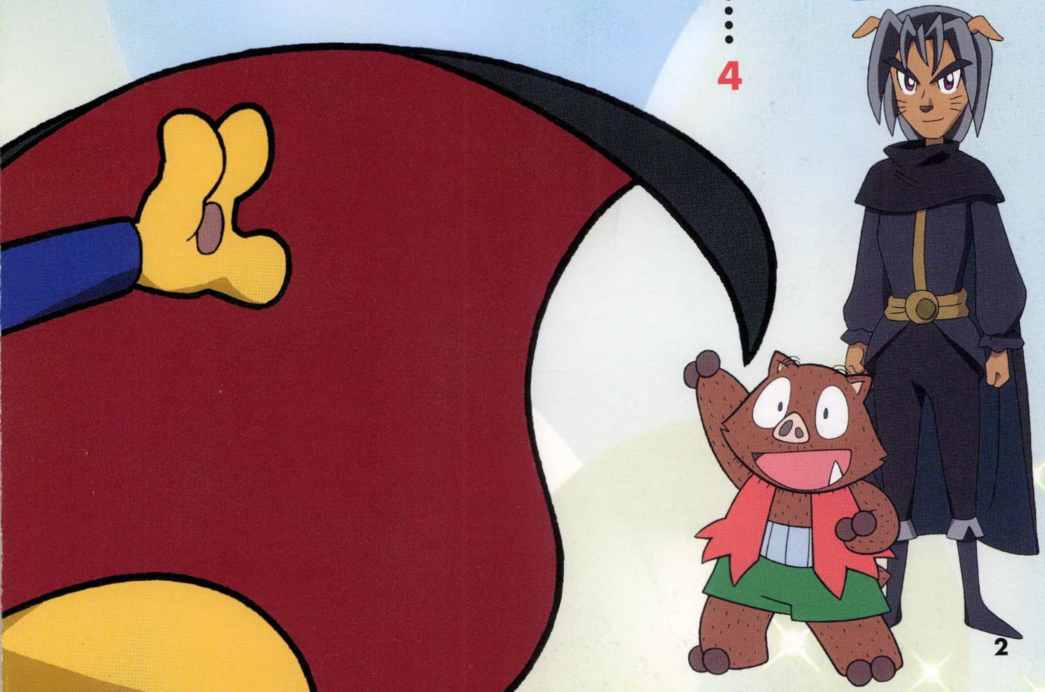






もくじ

まじめにふまじめ かいけつゾロリ アニメ大図鑑②



まじめにふまじめ

かいけつゾロリ

アニメ大図鑑 2




まじめにふまじめ
かいけつゾロリ
アニメ大図鑑2
だい ず かん